

وسائل الإعلام الاجتماعية في العالم العربي : نحو ثورات 2011

تقرير لمركز المساعدة الإعلامية الدولية

إعداد: جيفري غraham

3 فبراير / شباط 2011

ترجمة: محمد الـ ندي وي



National Endowment
for Democracy
Supporting freedom around the world

يهدف مركز المساعدة الإعلامية الدولية (سيما)، مشروع الصندوق الوطني للديمقراطية National Endowment For Democracy، إلى تعزيز دعم برامج المساعدة الإعلامية وتحسين فعاليتها والرفع من مستوى وضوحها عن طريق توفير المعلومات وبناء الشبكات وإجراء البحث وتسلیط الضوء على الدور المهم الذي تلعبه وسائل الإعلام المستقلة في خلق التنمية المستدامة للديمقراطيات في جميع أنحاء العالم. ويُعتبر البحث عن سبل لجذب اهتمام ودعم القطاع الخاص الأمريكي من أجل التنمية الإعلامية الدولية من الجوانب المهمة لعمل مركز المساعدة الإعلامية الدولية.

كما يدعو المركز لعقد لقاءات عمل وحوارات ونقاشات حول موضوعات متعددة في ميدان التطوير والمساعدة الإعلامية. ويصدر المركز كذلك قضايا تقارير ووصيات بناء على لقاءات العمل والحوار وغيرها من التحقيقات تهدف إلى تمكين صناع القرار وكذا الجهات المانحة والممارسين من أفكار لتعزيز فعالية المساعدة الإعلامية.

مارغريت ه. سوليفان

المديرة المسئولة

مركز المساعدة الإعلامية الدولية
الصندوق الوطني للديمقراطية
CIMA1025 F Street, N.W., 8th Floor
Washington, D.C. 20004

الهاتف: (202) 378 9700

الفاكس: (202) 378 9407

البريد الإلكتروني: CIMA@ned.org

عنوان الموقع: <http://cima.ned.org>

قام بإعداد هذه الترجمة ذ. محمد النديوي وهو مترجم حاصل على دبلوم في الترجمة التحريرية من مدرسة الملك فهد العليا للترجمة بالمغرب. ويمكن التواصل معه عبر البريد الإلكتروني mnadioui@gmail.com.

نبذة عن الكاتب

جيفرى غرهام

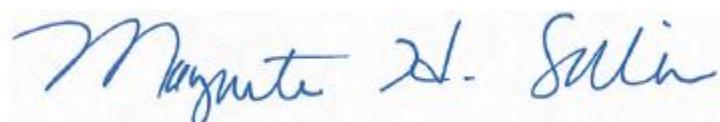
الدكتور جيفرى غرهام مستشار إعلامي مستقل ومحام وصحفي متخصص. شارك منذ عام 2001 في جهود التطوير الإعلامي وحاز على المنحة الدولية للصحافة "جون أس وجيمس آل نايت" John S. and James L. Knight في المغرب وتونس ومصر والأردن ولبنان. وقد قدم دورات تدريبية لصحفيين بالمغرب ولبنان والأردن وأجرى تقييمات إعلامية بقطر ومصر في إطار المبادرات الأمريكية للتطوير الإعلامي. قبل التحاقه للعمل في مجال التطوير الإعلامي، عمل غرهام بصحيفة "ديترويت فري برس Detroit Free Press" لمدة عقد من الزمن حيث تكفل بال المجال القانوني وعمل محررا في المكاتب الوطنية وال أجنبية. وشغل أيضا منصب مراسل لمجلة جمعية القضاة والمحامين الأمريكيين American Bar Association Journal كاتب للشؤون القانونية. كما ساهم في جريدة نيويورك تايمز The New York Times بواشنطن العاصمة وبوسطن غلوب Boston Globe بدبيرويت ومجلة التايم Time Magazine بالقاهرة. كما شغل منصب أستاذ زائر للصحافة في الفترة الممتدة ما بين عامي 2001 و 2002 في جامعة ميشيغان Michigan University حيث درس تقاطع القانون والصحافة وإعداد التقارير حول الحروب. وهو خريج مدرسة الصحافة بجامعة ولاية ميشيغان Michigan State ومدرسة الخدمة الخارجية بجامعة جورج تاون Georgetown University ومدرسة القانون بجامعة ديترويت ميرسي Detroit Mercy University.

الفهرس

5.....	تصدير
6.....	الملخص
11.....	وسائل الإعلام الاجتماعية والتحديات التي تواجه حرية التعبير
16.....	الأخبار على الإنترنت تكسب القراء
19.....	الأثر : وسائل الإعلام الاجتماعية محط اهتمام الشباب
21.....	وسائل الإعلام الاجتماعية والاضطرابات الاجتماعية
23.....	النقاش الدائر حول الدعم الأميركي لوسائل الإعلام الاجتماعية.
26.....	شخصيات ملوكية ووزراء رقميون على موقع توينتر
29.....	الخاتمة: تأثير وسائل الإعلام الاجتماعية على المدى الطويل
30.....	الملحق 1: موقع وسائل الإعلام العربية و مواقع الأخبار والناشطون والترفيه
31.....	الملحق 2: ملفات الدول
38.....	الهوامش

تصدير

كُلّف مركز المساعدة الإعلامية الدولية بمهمة إجراء هذا التقرير، وسائل الإعلام الاجتماعية وحرية التعبير في العالم العربي، عدة أشهر قبل الانتفاضات الشعبية التي لم يسبق لها مثيل في تونس ومصر وبلدان أخرى في المنطقة والتي تبلورت عن طريق الاتصالات وتبعية المواطنين عبر وسائل الإعلام الاجتماعية ومنصات التواصل كموقع التويتر والفايسبوك واليوتيوب فضلاً عن تكنولوجيا الهاتف النقال. وقد سرّعنا من جدولنا الزمني لإنتاج هذا التقرير ونشره الآن لأننا نعتقد أنه سيوفر خلفية مفيدة للأحداث الجارية في العالم العربي. ونحن نرحب بتعليقاتكم حول التقرير عن طريق البريد الإلكتروني cima@ned.org، مع إدراج عبارة "تقرير وسائل الإعلام الاجتماعية العربية" في خانة الموضوع.



مرغريت ه. سوليفان
المديرة المسؤولة
مركز المساعدة الإعلامية الدولية

الملخص التنفيذي

تم إعداد هذا البحث خلال الفترة المؤدية إلى انتفاضات تونس ومصر وأماكن أخرى في المنطقة في مطلع العام 2011. وينشر كقاعدة ممهدة للأحداث التي مازالت تتطور بسرعة في العالم العربي.

شهد العالم العربي صحوة في حرية التعبير التي مسّت الآن الجهاز السياسي بتونس ومصر وساعدت على كسر القبضة الخانقة لوسائل الإعلام التي ترعاها الدولة واحتكار المعلومات في تلك البلدان. في الواقع، شهد العالم العربي من المغرب إلى البحرين ظهور وسائل إعلام اجتماعية مستقلة ونشطة كما عرف زيادة مطردة في اشتراك المواطنين على شبكة الإنترنت التي من المتوقع أن تجذب 100 مليون مستخدم عربي بحلول عام 2015.¹ وتقوم هذه الشبكات الاجتماعية بدور إعلامي وتعزيزي وترفيهي

كما تساعد على خلق تجمعات ورفع مستوى الشفافية والسعى لحمل الحكومات على أن تكون مسؤولة.

شهد العالم العربي من المغرب إلى البحرين ظهور وسائل إعلام اجتماعية مستقلة ونشطة كما عرف زيادة مطردة في اشتراك المواطنين على شبكة الإنترنت.

من خلال الإطلاع على وسائل الإعلام الاجتماعية العربية من موقع ومدونات وأشرطة فيديو على الإنترنت وبقي المزابر الرقمية، يمكن الوقوف على التحسن الكبير وغير المسبوق الذي تشهده حرية التعبير وجّمّع المعلومات والوصول إليها في التاريخ العربي المعاصر.

وكانت التوقعات تشير إلى أن عدد مستخدمي الإنترنت في جميع أنحاء العالم سيتجاوز معدل 2 مليار مستخدم في أواخر عام 2010.² ويسجل عدد مستخدمي الإنترنت في العالم العربي ارتفاعاً متزايداً لكن يقال أن الحكومات تبالغ في أعدادهم. وقد تم إحصاء ما يقارب 40 إلى 45 مليون مستخدم للإنترنت في 16 دولة عربية شملتها الدراسة في أواخر عام 2009 بما في ذلك المواطنين العرب وغير الناطقين باللغة العربية في المنطقة حسب شركة البحث والاستشارات "مجموعة المستشارين العرب" Arab Advisors Group التي يوجد مقرها بعمان في الأردن.³

حدّ تقرير المعرفة العربي Arab Knowledge Report لعام 2009 عدد مستخدمي الإنترنت الناطقين باللغة العربية في 60 مليون.⁴ ومن الواضح أن الإمكانيات الهائلة لهذه المنطقة معترف بها من قبل شركة غوغل التي مولت مجموعة مؤتمرها الأول "جي دايز" في مصر والأردن، في ديسمبر / كانون الأول 2010، وحضره تقنيو المعلومات الإقليميون ومطورو البرمجيات والمستثمرون في مجال التكنولوجيا آخرون. وأبلغ المدير التنفيذي بشركة غوغل أحد الحضور أنه يتوقع أن يبلغ عدد مستخدمي الإنترنت العرب حوالي 100 مليون مستخدم بحلول عام 2015.⁵

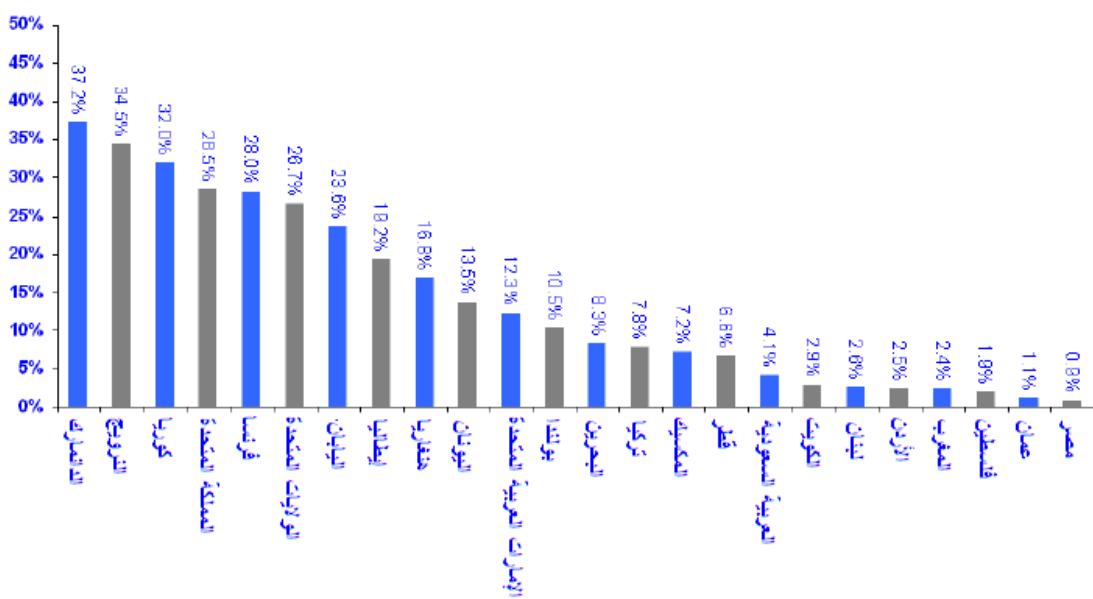
ومع ذلك، فإن هذا التقدم لا يسلم من قيود وتحديات كبيرة تفرضها الأنظمة الاستبدادية. وقد نتج عن ردود أفعال الحكومات العربية تجاه وسائل الإعلام الاجتماعية معركة مدونات كتسيريحات أو غيرها من الوسائل المستخدمة لتجاوز الجدران النارية للحكومة، لكن هذه الجهود مافتئت تواجه حواجز حكومية أخرى. فقد شنت السلطات الحكومية في المنطقة حملات واسعة النطاق على المدونين والصحفيين والمجتمع المدني ونشطاء حقوق الإنسان.

وواجه مئات من الناشطين العرب والكتاب والصحفيين تداعيات بسبب أنشطتهم عبر الإنترنت.⁶ في مصر، تم إطلاق سراح المدون عبد الكريم نبيل سليمان المعروف باسم كريم عامر في نوفمبر/تشرين الثاني 2010 بعد أن قضى أكثر من أربع سنوات في السجن والتعذيب بسبب كتاباته التي قالت السلطات أنها هدفت لإهانة الإسلام والتشهير بمبارك.⁷ وقد عاد سليمان إلى التدوين مباشرةً بعد إطلاق سراحه.⁸ وفي سوريا، يقال أن الشابة طل الملوحي التي تبلغ من العمر 19 ربيعاً هي أصغر سجينهرأي في المنطقة وتم سجنها منذ ديسمبر/كانون الأول 2010 بعزل عن العالم الخارجي بسبب نشرها لقصائد شعرية على مدونتها تعبّر فيها عن تطلعها لحرية التعبير.⁹ أما في البحرين، فقد دعت حملة على شبكات التواصل الاجتماعي إلى إطلاق سراح المدون علي عبد الإمام الذي تم سجنه بدعوى نشره "أبناء كاذبة" على موقعه الإلكتروني BahrainOnline.org. هم ثلاثة فقط من بين عشرات العرب من مستخدمي الإنترنيت الذين تعرضوا للسجن وغير ذلك من التداعيات الناجمة عن أنشطة الكتابة عبر الإنترنت بالمنطقة.¹⁰

وتحول تحديات الحكومة وغيرها من المعوقات، لاسيما الانخفاض الكبير في معدلات البث المكثف للإنترنت عالية السرعة مقارنة بالنسبة المئوية للسكان، دون الحصول على الإنترت عالية السرعة وعلى نطاق واسع. وحسب مجموعة المستشارين العرب Arab Advisors Group، فقط ثلات دول تعتمد معدلات البث المكثف للإنترنت في المنطقة مقارنة بالنسبة المئوية للسكان وهي دول الإمارات العربية المتحدة بمعدل 14 بالمائة تليها البحرين بنسبة 12 بالمائة وقطر بمعدل 8 بالمائة اعتباراً من أواخر عام 2009.¹¹

وقد كانت المنطقة العربية تتوفّر على 35 ألف مدونة في عام 2009¹² ووصل عددها إلى 40 ألف في أواخر عام 2010.¹³ وعلى الرغم من أن وزارة الداخلية المصرية تحفظ بـ 45 شخصاً لمراقبة الفايسبوك فإن ما يقارب 5 ملايين مصري يستخدمون موقع التواصل الاجتماعي من أصل 17 مليون شخص في المنطقة بما في ذلك صحفيون وقادة سياسيون وشخصيات سياسية معارضة ونشطاء حقوق الإنسان ونشطاء اجتماعيون ومرهون وشخصيات ملكية يشتغلون عبر الإنترت باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية.¹⁴

الإنترنت ذات النطاق العريض في العالم العربي عند نهاية عام 2008 : دول الإمارات العربية المتحدة والبحرين وقطر تتصدر قائمة البلدان التي اعتمدت النطاق العريض :



المصدر: مجموعة المستشارين العرب ومنظمة التعاون والتنمية

تجذب أشرطة الفيديو والموسيقى العربية على موقع "يوتيوب" مئات الآلاف من المشاهدين. وقال مسؤول عن شركة "غوغل" أنه يتم تحميل 24 ساعة من الفيديو على رأس كل دقيقة في المنطقة.¹⁵ ويتمتع موقع "تويتر" كذلك بشعبية كبيرة إضافة إلى الموقع الأردني المصغر للتدوين "وت وت" Wat wet بأكثر من 25 ألف متابع وقد تم دمج الموقعين مؤخرا ليتم بث رسائل تظهر على المنبرين معا.¹⁶

وتقوم منابر الإعلام الاجتماعية المحلية مثل منبر NowLebanon.com الذي يوجد مقره في بيروت ومنابر Aramram.com و 7iber.com و Ammannet.net و AmmonNews.net التي ترتكز كلها في عمان بتوفير مجموعة متنوعة من الأخبار والقصص الاجتماعية المدعمة بالفيديو على الإنترت ويتم تجاهلها في كثير من الأحيان من قبل وسائل الإعلام التي ترعاها الحكومة أو تأثر عليها سياسيا. ونجحت الدراما اللبنانية "شنكتبوط"، التي أنتجت بمشاركة مع صندوق البي بي سي للخدمة العالمية وشركة ببطوطة للأفلام وبُثت على الإنترت، في جذب ما يقارب 160 ألف مشاهد، ويمكن الإطلاع على السلسلة على موقع "يوتيوب" وكذا موقع Shankaboot.com حيث يجد المشاهدون أنفسهم مدعيين للمشاركة في بلورة قصة هذه السلسلة.¹⁷ وستستمر هذه المنابر وغيرها في جذب الجمهور العربي الذي يبلغ أكثر من 351 مليون في المنطقة.¹⁸

لا تزال الهجرة الرقمية في سنواتها الأولى في المنطقة العربية التي تشكل موطنًا لنسبة عالية من الشباب العربي الذي من المتوقع أن يقود النمو. وجاء في تقرير لنظرية على الإعلام العربي *Arab Media Outlook* لعام 2008/2012 الذي نشره نادي دبي للصحافة *Dubai Press Club* أن "وسائل الإعلام الرقمية ستزدهر في السوق العربية لأنها توفر على ساكنة ديموغرافية كبيرة ومتمنكة تكنولوجيا ولها شبابها المتعود عليها لذلك، وسيخصصها لمتطلباته الخاصة". وجاء في التقرير أيضًا أن أكثر من 50 بالمائة من سكان اليمن وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والأردن والمغرب ومصر هم تحت سن 25 من العمر، بينما، في باقي المنطقة العربية، يشكل الأفراد البالغين من السن أقل من 25 سنة "جيل الإنترنت" ما بين 35 و47 بالمائة من مجموع السكان.¹⁹

لقد ولت أيام الصحف الحكومية أو السياسية التي تحكر وسائل الإعلام بعد مجيء واعتماد وسائل الإعلام الاجتماعية ولاسيما في بلدان مثل مصر، البلد الرائد في مجال نشاط وسائل الإعلام الاجتماعية وذلك بالأرقام المجردة فقط، تليها الأردن التي توفر على شبكة مزدهرة من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات *(ICT)*, *Information Technology and Communication*، ودولة الإمارات العربية المتحدة التي تتميز باعتماد تجاري قوي لوسائل الإعلام الاجتماعية، ولبنان المعروفة بقيمتها الفريدة في العالم العربي بسبب تحرر محيط وسائلها الإعلامية. ويعتبر تزايد وفرة وسائل التكنولوجيات وسط رغبة متزايدة في التواصل نقطة التحول وفقاً لمدونين وناشطين إقليميين. وقالت منى الطحاوي وهي مدونة مصرية: "مررت مصر ودول عربية كثيرة بعدة ثورات لوسائل الإعلام... وقد تم الآن استبدالها بوسائل الإعلام الاجتماعية". وأضافت "بل إن قناة مثل قناة الجزيرة التي يعلق عليها الناس أمالاً كبيرة ليست مفتوحة على كل تلك الآراء التي تم إثارتها على وسائل الإعلام الاجتماعية مثل قضايا الجنس والمساواة بين الجنسين وحقوق الأقليات. وقد مكنت وسائل الإعلام الاجتماعية الجماهير من وضع جداول أعمال خاصة بها".²⁰

تشتغل الواقع الإخبارية على الإنترنت وكذا المدونين كمراقبين للصحافة العربية الرسمية. فعندما نشرت صحيفة الأهرام المصرية التي تديرها الدولة صورة التلاعب التي أظهرت الرئيس حسني مبارك وسط رؤساء الدول في اجتماع عُقد في واشنطن العاصمة في سبتمبر/أيلول 2010، كان المدون وائل خليل هو أول من اكتشفها وكتب عنها مما يكشف أن سلطة وسائل الإعلام الاجتماعية رقيب على وسائل الإعلام الحكومية. وأظهرت صورة لوكالة الأسوشيتد برييس *Associated Press* الرئيس أوباما في المقدمة إلى جانب كل من الرئيس الفلسطيني محمود عباس وملك الأردن عبد الله الثاني والوزير الأول الإسرائيلي بنيامين ناتنياهو والرئيس مبارك متخلقاً بعض الشيء عن الأربعة وهم في طريقهم إلى حدث إعلامي. ووقف محرر صحيفة الأهرام بجانب الصورة قائلاً أنها تهدف إلى توضيح موقف مبارك المركزي من القضية الفلسطينية.²¹

النتائج الرئيسية:

- هناك حوالي 17 مليون شخص في المنطقة العربية يستخدمون خدمة موقع الفايسبوك²² المتوفرة باللغة العربية، 5 ملايين مستخدم في مصر وحدها،²³ ومن المتوقع أن يرتفع الطلب على موقع التدوين المصغرة. وأعلن موقع تويترا أنه سيوفر خدمته باللغة العربية ابتداء من عام 2011.

- تقوم حكومات عربية بتطوير، وبمعدلات متفاوتة، البنية التحتية للاتصالات من أجل توفير الإنترن特 عالية السرعة والإنترن特 عبر الهاتف النقال، وكابل الألياف البصرية للمنازل لزيادة سرعة الإنترن特 والقدرات الازمة للوفاء بالمطالب المستقبلية من أجل اقتصاديات رقمية لشباب يشكل حوالي نصف السكان الإقليميين.

- بالإضافة إلى القدرات التقنية، تبذل جهود حثيثة لرصد وتصفية وحجب الواقع الإلكترونية ومضايقة واعتقال وسجن النشطاء أو المواطنين بسبب كتاباتهم على الإنترن特. إذ صمدت مواقع بعض المنظمات غير الحكومية وغيرها من منتقدي الحكومة في وجه هجمات إلكترونية استهدفت حسابات البريد الإلكتروني ومحفوبياتها.

- حتى عندما لا يتجاوز مستخدمي الإنترن特 الخطوط الحمراء التقليدية، تدعوا السلطات في المنطقة إلى فرض قوانين الطوارئ والجرائم الإلكترونية ومكافحة الإرهاب وكذا شروط وقوانين مزودي خدمات الإنترن特 وقانون الصحافة والنشر التي تبرر الاعتقالات والغرامات وحبس الأفراد بسبب منشورات معينة على الإنترن特 أو أنشطة ذات صلة بذلك كما يتم أيضا تمرير قوانين منظمة للإنترن特.

- يساهم بعض المسؤولين الحكوميين والسياسيين العرب بنشاط على منابر الشبكات الاجتماعية مثل تويترا والفايسبوك. وكان وزراء الحكومة الأردنية على تواصل مع أصحاب حق الاشتراك في وضع الدستور بطرق توحى على تفاعل ومشاركة مستقبلية لحكومة مواطنة وحياة أكثر تمدنًا منبنية على حقوق وواجبات واضحة لحرية التعبير من جانب المواطنين والسلطات على الرغم من أنه ينبغي أن تكون أكثر وضوحا.

- لازالت شعبية الأخبار على الإنترن特 تتسع وتستحوذ على حصة من جمهور وسائل الإعلام التقليدية، وهي نسبة يتوقع أن تنمو فيما توقفت بعض وسائل الإعلام عن طبع منشوراتها وتحولت للتركيز على المنشورات الإلكترونية.

- تسعى منابر وسائل الإعلام الاجتماعية المحلية جاهدة لتجاوز التدوين من أجل ربط العالم الافتراضي بالعالم المادي وذلك من خلال تقديم جيد للأخبار المحلية وأخبار الفيديو عبر الإنترن特 والمنتديات لمزيد من التفاعل حول قضايا الساعة فضلاً عن عرض الفن والثقافة.

وسائل الإعلام الاجتماعية وتحديات حرية التعبير

وفرت تكنولوجيا الاتصالات الرقمية المزيد من الأدوات المتاحة لممارسة حرية التعبير الفردية، ويجد العرب الفضاء على الإنترن特 للتعبير عن آرائهم والتمتع بالحريات التي قد لا يتمتع بها غيرهم. ولكن رغم اعتماد مستخدمي الإنترن特 العرب وسائل الاتصالات والقرارات التقنية لاستخدام الشبكات الاجتماعية للتعبير، فإن تأثيرها الحقيقي لن يتوضّح إلا بعد سنوات أو بضعة عقود عندما تتغير التوقعات والأنظمة السياسية كما يقول المراقبون. حالياً، لا يزال التعبير عن الرأي عبر الإنترن特 - حتى عندما لا يتم الخوض في موضع تعبير حساسة أو خارج الحدود المسموح بها تقليدياً - محفوفاً بالمخاطر في معظم دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وبحسب مؤسسة فريدم هاوس *Freedom House*، تم تسجيل انخفاض في حرية استخدام الإنترن特 حتى في البلدان التي لا تُحجب فيها المواقع الإلكترونية. وقد كان للمنابر الإلكترونية لنشر المعلومات أثر إيجابي بالمنطقة العربية لكن محيط الوسائل الإعلامية يبقى مقيداً على العموم بقوانين قاسية للغاية بشأن القذف والتشهير وإهانة الملوك والشخصيات العامة وقانون الطوارئ. إذ شكلت مصر وليباً وسوريا والمملكة العربية السعودية واليمن مصدر قلق مهم حيث واجه صحفيون ومدونون عواقب وخيمة لتعبيرهم عن آراء مستقلة بهذه الدول.²⁴

وبذلت جهود دفاعية بشكل جدي من قبل منظمات عربية محلية لحقوق الإنسان بما في ذلك الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان ومقرها بمصر والمنظمات الدولية بما في ذلك منظمة أصوات عالمية *Global Voices* ومراسلون بلا حدود *Reporters Without Borders* وهيومن رايتس ووتش *Human Rights Watch* ومنظمة العفو الدولية *International Amnesty* ولجنة حماية الصحفيين *Committee to Protect Journalists* بالإضافة إلى العديد من المنظمات الأخرى. واستخدمو أيضاً وسائل الإعلام الاجتماعية للدفاع عن حقوق مستخدمي الإنترن特 والصحفيين والمواطنين الصحفيين والمدونين الذين تم توقيفهم وسجنهم أو منعهم من حرية نشر الأشياء الشاذة الشيء كما تم تسجيجه خلال الانتخابات البرلمانية المصرية في أواخر نوفمبر/تشرين الثاني 2010.²⁵ واستمرت الاعتقالات والقمع دون هوادة على الرغم من اهتمام وسائل الإعلام الاجتماعية وحملاتها.

في البحرين، وجدت موقع وسائل الإعلام الاجتماعية نفسها على خطوط النار في خريف عام 2010 عندما اعتقلت السلطات 23 شيعياً اتهموا بالإرهاب والتأمر ضد الحكومة، وتتابعت الحكومة حملتها باعتقالها لأكثر من 230 رجلاً.²⁶ ورغم تعيين الحكومة، حسب تقارير إخبارية، أن المعتقلين كانوا يخططون لتنفيذ أعمال إرهابية و العنف، في حين وصفتها جماعات حقوق الإنسان البحرينية بأنها حملة تهدف إلى تعزيز السيطرة قبل الانتخابات البرلمانية لشهر أكتوبر/تشرين الأول.²⁷

ورد في شهادة المدون علي عبد الإمام، الذي كان يستخدم اسمه الحقيقي بعد استخدامه لاسم مستعار لسنوات عدة على موقع "BahrainOnline"، خلال جلسة استماع أمام المحكمة في أكتوبر/ تشرين الأول بأنه تعرض للتعذيب وتم تهديد مورد رزق عائلته وبالكاد كان يسمح له بروية محاميه.²⁸ وقد تبع توقيفه حملات إلكترونية طالبت بالإفراج عنه بما في ذلك حملة على موقع توينتر استهدفت وزير الخارجية البحريني خالد بن أحمد آل خليفة وهو أيضاً عضو ناشط على موقع توينتر.²⁹

وتم تأسيس موقع "BahrainOnline" عام 1999 وسط نقاشات حية حول السياسة الداخلية والتمييز ضد الشيعة الذين يشكلون أغلبية في دولة البحرين بالخليج الفارسي تقارب 800 ألف نسمة تحكمها سلالة آل خليفة المسلمة السنوية.³⁰ وتحضى البحرين كمركز مصرفي إقليمي بأهمية خاصة عند الولايات المتحدة الأمريكية بوصفها البلد المضيف للأسطول البحري الأمريكي الخامس. إنها واحدة من المجتمعات الأكثر افتتاحاً سياسياً واجتماعياً في منطقة شبه الجزيرة العربية.³¹

يجيد ناشطون بحرينيون استخدام وسائل التكنولوجيا بشكل جيد للغاية. وتحاول الحكومة التضييق على ذلك، لكن هناك دائماً منافذ توفرها وسائل التكنولوجيا هاته.

- أحمد منصور، مدون بارز في دولة الإمارات العربية المتحدة.

افتتاح دولة البحرين لم يسمح للمدون الشعبي بالمضي دون مراقبة. فقد جذب موقع "BahrainOnline" أكثر من 100 ألف زائر يومياً وضم الآلاف من الأعضاء على الرغم من حظره رسمياً في تطاول السلطات البحرينية. وقال نبيل رجب من مركز البحرين لحقوق الإنسان أنه منذ توقيف عبد الإمام حول الجمهور انتبه إلى موقع آخر مثلاً الفايسبوك.³²

وصرح أحمد منصور وهو مدون بارز في دولة الإمارات العربية المتحدة قائلاً: "يجيد ناشطون بحرينيون استخدام وسائل التكنولوجيا بشكل جيد للغاية. وتحاول الحكومة التضييق على ذلك، لكن هناك دائماً منافذ توفرها وسائل التكنولوجيا هاته." "البحرينيون هم بالتأكيد أكثر تطوراً من بقية دول الخليج من حيث معرفة حقوقهم السياسية والمطالبة بها".³³

عبد الإمام ليس الوحيد الذي يعنيه المضايقات. ففي مصر وسوريا وتونس ولبنان والمغرب والأردن والبحرين والعراق والكويت والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والأراضي الفلسطينية، قامت السلطات بسجن المدونين وغيرهم من الذين عبروا عن آرائهم أو تواصلوا على موقع الفايسبوك أو توينتر أو قاموا بتدوين الشعر بطرق اعتبرت مسيئة للسلطات الحكومية.³⁴

بالضفة الغربية، اعتقل الأمن الفلسطيني وليد خالد حسين ذو 26 ربيعاً في أكتوبر/ تشرين الأول 2010 بعد أن قدّم موظف بمقهى للإنترنت، حيث كان حسين يقضي جزءاً كبيراً من أيامه، صوراً

من صفحات الفايسبوك تحت اسم الله للمسئولين. وزعم أن حسين دون مoshahat شعرية عن "مغالطة الأديان" حاكى فيها آيات قرآنية.³⁵

وتعتبر الاعتقالات رمزا لما يبدو أنه سيطرة غير مسبوقة وعميقة على الفضاء الرقمي حيث تعتبر الانتهاكات جزءا من المشهد الإعلامي الجديد وهو ما وصفه أحد المدافعين عن حرية التعبير على الإنترنت بتدخل للحكومات الأجنبية والشركات الخاصة والجهات المانحة الدولية. ويتم في الوقت نفسه تشبيه بنى تحتية هائلة للاتصالات السلكية واللاسلكية التي من شأنها أن تجذب عددا أكبر من مستخدمي الإنترنت والهاتف المحمول لاسيما في صفوف فئة الشباب من السكان. إذ أصبحت تكنولوجيا الإنترنيت المتنقلة الوايماكس WiMax (التشغيلية البينية العالمية للولوج بالموجلات الدقيقة) Worldwide Interoperability For Microwave Access متوفرة تجاريا في بلدان مثل الجزائر والبحرين والأردن والكويت والمملكة العربية السعودية وتونس منذ عام 2009.³⁶

وقد تم أيضا توفير الإنترنيت عريضة النطاق وعالية السرعة على نطاق واسع في الجزائر ومصر والمغرب وتونس. إذ أصبح الجيل الثالث من خدمات الإنترنيت النقال المعروفة باسم "جي 3" التي تمكن من ولوج تطبيقات الفيديو وغيرها من الوسائل المتعددة متوفرة في مصر ولبنانيا والمغرب والسودان وسوريا وتونس. كما تم توفير تكنولوجيا الألياف البصرية للمنازل في 11 بلدا في جميع أنحاء المنطقة مما مكن من ولوج نطاق التردد العالي للتطبيقات والخدمات.³⁷ وفي الوقت الذي تساهم فيه أحدث التقنيات والاتصالات السلكية واللاسلكية في بناء القرارات الرقمية، نجد أن الحكومات أيضا تتأند من مراقبتها عن طريق مجموعة من القوانين والأنظمة.

ويبدو أن حملات وسائل الإعلام الاجتماعية التي تعبّر عن الغضب تجاه تمادي الحكومات في محاولة بسط سيطرتها على الفضاء الرقمي قد نجحت في التأثير على قرارات الحكومة وأرغمنتها على تقليق القوانين والتنظيمات المقترحة. ويعتبر القانون الأردني لجرائم الإنترنيت مثل قوانين محددة للإنترنيت والتي من المتوقع أن تحدد معايير الفضاء بشكل كبير. لكن وبعد تعرض مشروع قانون وافق عليه الحكومة الأردنية لانتقادات على نطاق واسع من الواقع الإخبارية والناشطين الذين زعموا أنه تقيد لحرية الإعلام، قامت الحكومة بتعديلاته بمرسوم ملكي في أغسطس/آب 2010 وأزالـت إحدى المواد المقترحة.

المثيرة للجدل والتي نصت على عقوبة غرامية مالية لنشر معلومات افتراء أو تشهير على الإنترنيت.³⁸ كما تم تعديل المواد التي نصت على ضرورة حصول الموظفين المكلفين بتنفيذ القانون على إذن من المدعين العامين قبل إجراء عملية بحث في علاقة مع الجرائم الإلكترونية المزعومة. وعرف القانون الجرائم الإلكترونية بدخول موقع على شبكة الإنترنيت أو نظام المعلومات عمدا ودون الحصول على إذن أو انتهاكا للتاريخيات. وتشمل العقوبات السجن لمدة

تتراوح ما بين أسبوع واحد وثلاثة أشهر وغرامة مالية تتراوح ما بين 100 و200 دولار أردني أي حوالي 150 إلى 300 دولار أمريكي.³⁹ وأدت حملة مماثلة قادها مدونون في لبنان إلى إلغاء قانون مقترن من شأنه أن يحد من حرية التعبير على الإنترنط.⁴⁰

وقال السيد حلمي نعمان الذي كتب عن موضوع القوانين والأنظمة التي تنظم الفضاء الإلكتروني العربي لمبادرة "الشبكة المفتوحة" *OpenNet Initiative* بمركز بيركمان للإنترنط والمجتمع *Berkman Center for Internet and Society* في جامعة هارفارد بأن التحكم في الوصول إلى شبكة الإنترنط في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا متعدد المستويات : إذ تستخدم الحكومات والسلطات تدابير مختلفة لتنظيم الوصول إلى شبكة الإنترنط والأنشطة الإلكترونية، وهي تشمل قوانين الطباعة والنشر وقوانين العقوبات والطوارئ ومكافحة الإرهاب وشروط وأحكام مزودي خدمات الإنترنط ومراسيم الاتصالات السلكية واللاسلكية.⁴¹ ولما زالت الحكومات العربية توافق تقديم المزيد من التدابير التقديمية القانونية والتقنية إذ تستثمر في تشييد بنى تحتية هائلة من أجل التنمية الاقتصادية عن طريق استخدام تكنولوجيا الإنترنط، ونجد هنا في نفس الوقت تستثمر في تكنولوجيات الرقابة التي تم التزود بها من الشركات الأمريكية ولو جزئيا.⁴² وتشمل الرقابة في المنطقة محاولات للسيطرة على المحتوى السياسي باستخدام تقنية التصفية والقوانين والتدابير والمراقبة والرصد المادي والمضائق والاعتقالات القانونية الإضافية.⁴³

وبحسب السيد نعمان : "على الرغم من أن العديد من الحكومات تقر التصفية الاجتماعية إلا أن معظمها يواصل إخفاء ممارسته للتصفية السياسية عن طريق محاولة إرباك المستخدمين برسائل مغلوطة مختلفة. ويقوم العديد من مزودي خدمات الإنترنط بإيقاف الخدمات الإلكترونية المحايدة سياسيا مثل خدمات الترجمة عبر الإنترنط وأدوات الخصوصية خوفا من إمكانية استخدامها لتجاوز أنظمة المراقبة." ويغلق المراقبون أيضاً موقع الخدمات مثل الشبكات الاجتماعية وموقع مشاركة الفيديو والصور بسبب إمكانية نشر محتوى قد يكون موضع اعتراض.⁴⁴ في تونس وبأمر من الرئيس زين العابدين بن علي، أغلقت موقع مشاركة الفيديو بما في ذلك موقع يوتوب وفيديو Blip.TV وبليب تيفي Vimeo الشيء الذي أعاد نمو وتنافسية القطاع.⁴⁵

وبحسب برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (*UNDP*) وـ*Tech Freedom Report* ، الذي نشر في عام 2009، لم تحرز الدول العربية كلّ أي تقدّم ملحوظ فيما يتعلق بحرية الفكر والتعبير :⁴⁶

وبصرف النظر عن انتشار الفضائيات العربية والمدونات على الإنترنط التي وفرت صمام الأمان لقفزة ملحوظة في نشاط شباب المنطقة، تبقى التوقعات بالنسبة لحرية الفكر والتعبير قائمة. فقد فرضت بعض الحكومات العربية القيد على البث الفضائي العربي وقامت بسن تشريعات وقوانين إضافية تتعلق بالبث ووسائل الإعلام الشيء الذي عزز قبضة الحكومات على وسائل الإعلام والصحافة والصحفين والمدونات والمدونين على الإنترنط فضلاً عن المثقفين. إذ لا تزال معظم وسائل الإعلام وآليات بث المعرفة في يد الدولة وتعمل إلى

جانب عدد محدود من وسائل الإعلام وشركات الترفيه الكبيرة التي تبث برامجها بالدول العربية انطلاقاً من دول الخليج أو من خارج المنطقة.⁴⁷

الأخبار على الإنترنٌت تجذب القراء

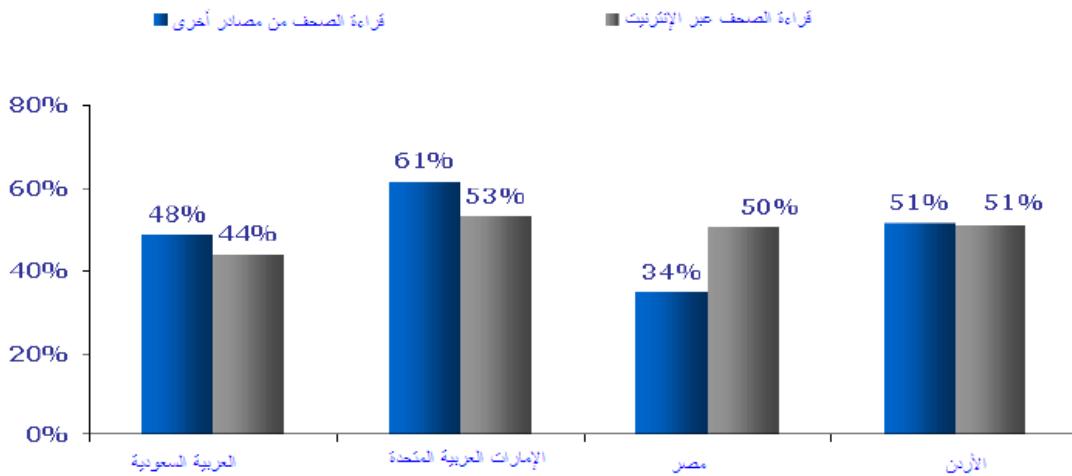
يُقبل مستخدمو الإنترنٌت على متابعة الأخبار عبر شبكة الإنترنٌت بشكل متزايد، وقد تتجاوز الأرقام نسبة المستخدمين الذين يسعون وراء الأخبار من مصادر أخرى غير الإنترنٌت عما قريب وذلك وفقاً لدراسة أجرتها مجموعة المستشارين العرب *Arab Advisors Group* التي يوجد مقرها بالأردن. ويتوقع أن ينمو عدد المستخدمين الذين يفضلون المنابر على الإنترنٌت من أجل إختيار الأخبار بدلاً من الاعتماد على اختيارات المحررين. فقد تجاوز عدد مستخدمي الفايسبوك وحده، نحو 17 مليون في العالم العربي،⁴⁸ عدد الصحف التي تتابع في المنطقة و الذي يبلغ 14 مليون نسخة.⁴⁹

وقال كارينغتون مالين المسؤول التنفيذي بسبوت أون للعلاقات العامة *Spot On Public Relations* في دبي مايو/ أيار 2010 أن "الفايسبوك وغيره من المنابر الإعلامية الاجتماعية بدأت بتحديد كيفية اكتشاف ومشاركة الناس للمعلومات وكيفية قيامهم بصياغة آرائهم وتفاعلهم". "الفايسبوك لا يكتب الخبر، لكن الأرقام الجديدة تظهر أن الولوج إليه بدأ ينافس الصحف".⁵⁰ وحسب مدير التسويق بشركة "غوغل" بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فقد أصبحت الأخبار تأتي على رأس قائمة بحث المصريين على محرك غوغل تليها الصور والموسيقى والمقاطع الصوتية.⁵¹

الفايسبوك وغيره من المنابر الإعلامية الاجتماعية بدأت بتحديد **كيفية اكتشاف ومشاركة الناس للمعلومات وكيفية قيامهم بصياغة آرائهم وتفاعلهم.**

وبلغ عدد قراء الصحف على الإنترنٌت نسبة 50 بالمائة فيما بلغت نسبة قراء الصحف من مصادر أخرى نسبة 34 بالمائة فقط حسب دراسة أجريت بمصر وشملت 3348 شخصاً. وأظهرت دراسة أخرى أجريت بالأردن على 555 شخص أن نصف هذا العدد يحصلون على الأخبار عن طريق الإنترنٌت بينما يحصل النصف الآخر على الأخبار من مصادر أخرى. رغم أن التحول إلى متابعة الأخبار عبر الإنترنٌت بدل مصادر أخرى لم يتم بشكل جماعي في دول الخليج، وفقاً لهذه الدراسة على وجه الخصوص، إلا أن الفجوة تتضيق. فيما أظهر استطلاع أجري بالسعودية وشمل 355 شخصاً أن نسبة قراء الصحف من مصادر أخرى غير الإنترنٌت لازالت تتجاوز الوصول إلى الأخبار عن طريق شبكة الإنترنٌت وتراوحت ما بين 48 إلى 44 بالمائة.

اعتمد مستخدمو الإنترنت الصحف الإلكترونية بحماس كبير



المصدر: دراسة لمجموعة المستشارين العرب حول استخدام الإنترنت واستهلاك وفعالية الدعاية عبر الإنترنت في مصر (سبتمبر/أيلول 2009) والأردن (أغسطس/أيار 2009) وكذا المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة (أبريل/نيسان 2009).

وبحسب تقرير لنظرية على الإعلام العربي *Arab Media Outlook* لعام 2009-2013، فإن بعض مؤسسات النشر المطبعي قد بدأت في تحويل نشاطها إلى الإنترت إدراكا منها أن المستقبل سيكون لهذا الأخير الذي تميز تكلفته بالانخفاض. وتخلت صحيفة "المجلة" في المملكة العربية السعودية عن طبع نسخها وتحولت إلى صحيفة إلكترونية عام 2009. وبدورها تخلت المجلة الرياضية "سوبر" الإماراتية عن الطباعة في عام 2009 وتحولت إلى النشر على الإنترت.⁵² وبالنسبة لوسائل الإعلام التي تحافظ على نشاطها المطبعي والإلكتروني، نجد أن نحو 80 في المائة منها لا تفرق بين محتوى الطبعات، ولكن هذا الاتجاه يأخذ في التحول نحو مزيد من الاختلاف.⁵³ وكانت "أخبار الخليج" من بين أولى الشركات التي تقوم خدمة الأخبار بالفيديو بمواعيقها على الإنترت.⁵⁴ وتحاول الجريدة اللبنانية اليومية "النهار" توسيع خدماتها لتشمل تلفزيوننا على الإنترت مع قناة على موقع يوتيوب رغم أن العروض تبدو عشوائية.⁵⁵

ويبلغ معدل الدعاية على الإنترت حاليا واحد بالمائة فقط من إجمالي الإنفاق على الإشهار في المنطقة، ويرجع ذلك بالأساس إلى انخفاض معدل انتشار وصلات الإنترت ذات النطاق العريض وكذا مستوى البحث جد مختلف في مجال الإعلان.⁵⁶ وحسب شركة غوغل، فإن الإنفاق على الإعلان عبر الإنترت في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا يبلغ حاليا ما بين 110 و130 مليون دولار سنويا، بعد أن بلغ 100 مليون دولار فقط في عام 2009.⁵⁷ وفي محاولة لتلقيع صورة الأردن كرائد في قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وقع الملك عبد الله مؤخرا على اتفاق للإعلان مع شركة غوغل بمبلغ 10 مليون دولار لتعزيز الخطوط الجوية الملكية الأردنية التي توجد في ملكية الحكومة وكذا تحسين صورة البلاد في الخارج كوجهة

سياحية.⁵⁸ وستقوم شركة غوغل، كطرف بالصفقة، بإعادة استثمار 2.5 مليون دولار في مجال التدريب على وسائل الإعلام الرقمية والشروع في الإعلان على شبكة الإنترنت.⁵⁹

وبدأت صناعة وسائل الإعلام في المنطقة تجذب المستثمرين الدوليين، ولعل اقتناص شركة "ياهو" لموقع "مكتوب"، وهو أكبر بوابة عربية على شبكة الإنترنت ويوجد مقره بالأردن، مقابل 164 مليون دولار عام 2009 أكبر دليل على ذلك، وكان موقع مكتوب - أثناء البيع- يتوفّر على أقل من 1 مليون دولار نقداً وأقل من 2 مليون دولار من عائدات التعاقد الشيء الذي دفع كبار المحللين إلى اعتبار ذلك إشارة إلى اعتراف شركة "ياهو" بإمكانيات النمو الكبيرة بالمنطقة.⁶⁰

الأثر: وسائل الإعلام الاجتماعية محطة اهتمام الشباب

يمكن القول أن عمان هي المركز العربي الإقليمي لابتكار وسائل الإعلام الاجتماعية. وتشكل الشبكات الاجتماعية والمنابر الإعلامية المحلية جسراً لبناء المجتمعات في العالمين الافتراضي والمادي، وذلك باستخدام الفيديو والكتابة والرسوم المتحركة والكوميديا بالإضافة إلى الجهد المبذولة على الإنترنت لتشجيع الفنون المحلية والإقليمية من خلال قناة منتديات الحوش "Alhoush" على موقع يوتوب. وبعد موقع "عمرم" واحداً من تلك الواقع التي أنشأها مجموعة صغيرة من رجال أعمال الإعلام الشباب الأردنيين بمساعدة من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية (USAID). وينتتج الموقع فيديوهات أصلية موجهة للشباب وتتحول حول موضوعات مثل البيئة والأقليات العرقية في الأردن وتشجع على التحلي بروح المسؤولية المدنية وتعليم الموسيقى والرقص وكذا نشر آراء أستاذ في الجامعة الأردنية الذي يقدم وجهات نظر دينية حول أحداث الحياة اليومية.

تشكل الشبكات الاجتماعية والمنابر الإعلامية المحلية جسراً لبناء المجتمعات في العالمين الافتراضي والمادي.

أما رباح حمص التي تبلغ من العمر 28 عاماً وهي أحد الشركاء في موقع عمرم التابع لشركة غراسيكاييل للأفلام، شركة للإنتاج مستفيدة من الصندوق الوطني للديمقراطية، فقالت: "كان الهدف من هذه الفكرة هو خلق متنفس حيث يستطيع الناس أن يتفاعلوا. فالناس في الأردن لا يتفاعلون بل يعيشون في مجموعات صغيرة ولا ينفتحون بسهولة".

"تشعر أن الناس لا يهتمون كثيراً بالمسؤولية المدنية. فنحن نعالج الكثير من القضايا الاجتماعية ونفعل ذلك بطريقة حاذقة، لذا تمكنا من جذب جمهور من جيل الشباب".⁶¹

وأقر شركاء في موقع عمرم بأن الشباب في الأردن عانى الكثير من وسائل الإعلام التقليدية والمطبوعة. وهناك حوالي 10 مواقع تستهدف اليوم جمهور الشباب بما في ذلك الواقع التي تعرض أفلام الحركة والكوميديا. وقالت السيدة رباح التي حصلت على شهادتي البكالوريا والماستر في الصحافة من جامعة كارديف University of Cardiff في ويلز قبل أن تبدأ حياتها المهنية في الأردن: "على العموم نجد أن وسائل الإعلام في الأردن تطل على الشباب". وأضافت "إن الصحف ومحطات التلفزيون لم تجذب هذا الجمهور على الإطلاق أو تغري جيل الشباب". ولكن مشاهدة أشرطة الفيديو على موقع عمرم يواجه تحدياً لضعف موجات التردد في الأردن لاسيما في مقاهي الإنترنت ومراكز التجمعات. وأضافت رباح أن تكنولوجيات جي 3 وجي 4 هي أيضاً مكلفة للغاية بالنسبة لكثير من الشباب.⁶² ويتوفر موقع عمرم التدريب للشباب المحروميين وغيرهم على إنتاج الفيديو فيما ذهب اثنين من موظفيه السابقين للحصول على المنح الدراسية لمدرسة السينما في العقبة بالأردن. ويضع مؤسسو موقع عمرم استراتيجيات المساعدة

على ضمان استدامة الموقع ويقومون بدراسة مشاريع الإعلان لاستكمال التمويل الذي تلتقيه من الجهات المانحة للورشات التدريبية.⁶³

وتعتبر مسألة جذب مشاهدي الفيديو في لبنان تحدياً كبيراً بالنسبة للموقع الإلكتروني الإخباري "لبنان الآن". فقد قالت المديرة التحريرية لهذا الموقع حنين غدار أن انخفاض النطاق التردد يقف كحاجز في طريق تحقيق الواقع الإخباري كموقعها لنتائج مرضية. وقالت غدار في أواخر عام 2010 متحدثةً من مكتبهَا في بيروت: "إن سرعة الإنترنيت جد منخفضة ونحن نعرف أن هناك كابلات ربط ترفع من سرعتها". إننا نقوم بالكثير بخصوص هذا الموضوع، نكتب الافتتاحيات وننشر على المنتديات، لكن العائق الرئيسي هو أن تطلق قناة تلفزيونية على شبكة الإنترنيت إذ لا يمكنك أن تفعل ذلك إذا لم تكن متوفراً على إنترنيت ذات نطاق عريض. وكان هناك الكثير من الحملات والالتماسات... ولكن هناك أولويات [حكومية] أخرى.⁶⁴ وكان موقع الأنباء الخاص قد بدأ إبان ثورة الأرز عام 2005 وجذب 30 ألف زائر من لبنان والولايات المتحدة ومصر والإمارات العربية المتحدة وأوروبا وإسرائيل بفضل الأخبار التي يعرضها باللغتين الإنجليزية والعربية والتي لم يتم ترجمتها من موقع لأخر بل هي صفحات مستقلة أنتجها فريق متعدد اللغات يتكون من 30 موظفاً⁶⁵ وأضافت "إننا نعتبر رواد القضايا الاجتماعية، ونحن قادرون على الوصول إلى الشباب والمجتمع المدني لأنه يمكن تحقيق تفاعل كبير مع القارئ عبر الإنترنيت ولدينا مدونة أيضاً. فنحن الموقع الإخباري الوحيد الذي يتتوفر على مدونة لذا نتمكن من التفاعل مع مختلف الناس."⁶⁶

لبنان دولة يحكم فيها القادة السياسيون وفقاً لخطوط طائفية ويتوفرون على شبكات بث خاصة بهم ووسائل إعلام تابعة لهم. هل ستمنع مصالح الإعلام تطور خدمة مستقلة للأخبار بالصورة على الإنترنيت؟ قالت غدار: "لا أستطيع أن أقول بأن ذلك لن يحدث، ولكن العواقب ستكون وخيمة". "إذا بدؤوا بحظر الأشياء على شبكة الإنترنيت فإن الناس سيصابون بالجنون."⁶⁷

وسائل الإعلام الاجتماعية والاضطرابات الاجتماعية

لم يطلق الناشطون التونسيون لقب "ثورة تويتر" على انتفاضتهم، لكن لا أحد ينكر الدور المحوري الذي لعبه هذا الموقع المصغر للتدين أو الدور الذي ستسنم وسائل الإعلام الاجتماعية لعبه في تونس ومصر وبقية العالم العربي. فقد اندلعت احتجاجات مطلع عام 2011 في لبنان والأردن واليمن أيضا. ففي حوار مع إذاعة فرنسا الدولية، وصفت ناشطة تونسية على الإنترت الأمر على أنه خلطة كيميائية ومزيج من وسائل الإعلام الجديدة والقنوات الفضائية العربية ووسائل الإعلام التقليدية التي أدت دورها الإعلامي وساعدت على تعبئة الاحتجاجات.⁶⁸ وأضافت: "إذا كانت وسائل الإعلام الجديدة وحدها قادرة على تعزيز هذه الثورة، فإنني أعتقد أنه كان يمكن أن تحدث قبل فترة طويلة".⁶⁹

ومنعت السلطات التونسية موقع تويتر خلال الأسابيع الأربعة من الاحتجاج التي أطاحت بالحكومة،⁷⁰ ولكن برامج بروكسي تستخدمن بشكل منتظم في تونس ولم يقدم زين العابدين بن علي على إغلاق الإنترت.

وقال المدون التونسي ومدير موقع أصوات عالمية "Global Voices Advocacy" سامي بن غريبة الذي يدير أيضا موقع نواة "Nawaat"، وهو مدونة جماعية مستقلة تعطي المعارضة التونسية فرصة للتعبير عن رأيها وإسماع صوتها، أن جزءاً كبيراً من محتوى الثورة التي ظهرت على وسائل الإعلام التقليدية نشأت على الفايسبوك.⁷¹ وقال أن فريقاً من نشطاء الإنترت سيجمع المحتوى من موقع الفايسبوك لترجمته ووضع الأمور في نصابها وإعادة نشرها على موقع نواة وتويتر من أجل أن يطلع عليه الصحفيون وغيرهم. وقال أنه إذا ظل المحتوى حبيس موقع الفايسبوك فإن إمكانية الإطلاع عليه ستقتصر على من هم أعضاء في مجموعات معينة فقط وقد لا ينشر بطرق ثبت أنها محورية في التغطية الإعلامية.

وصرح بن غريبة لأحد الصحفيين قائلاً: "هذا ما كنا نقوم به: جمع ووضع الحدث في سياقه وتضخيمه ثم استخدام تويتر كمنصة البث الرئيسية لأن تويتر هو المنصة التي يتتابع عليها الصحفيون الأخذ ومن ثم نرشدهم إلى المكان الصحيح للعثور على الفيديو. إننا نعتمد على شبكة من الناشطين من مختلف أنحاء العالم العربي. وهؤلاء الناشطين، من موريتانيا إلى العراق، يعرفون بعضهم البعض. إنهم يدرّبون بعضهم البعض حول كيفية تحميل الفيديو وكيفية استخدام خرائط موقع غوغل. ويمكن ترجمة هذه التقارير إلى لغات عدة وإعادة إرسالها إلى وسائل الإعلام في جميع أنحاء العالم. وكان ذلك بمثابة مركز صدى للصراع الدائر في الشارع".⁷³

وعلى الرغم من مرور أسابيع على هروب زين العابدين بن علي إلى المملكة العربية السعودية، واصلت التغريدة الموسومة ب "#Sidibouzid" -البلدة التي بدأت بها الاحتجاجات- تزويد

متبعيها بآخر الأحداث إضافة إلى التغريدة الموسومة ب "#Tunisie" و غيرها. فيما بدأت الانقاضة المصرية تعرف بوسم "#Jan25" إضافة إلى وسم "#Egypt" و "#Mubarak".⁷³ وبذلت السلطات المصرية بمنع موقع توينتر والفايسبوك في 25 يناير / كانون الثاني لمنع الناشطين الذين يستخدمون الموقع من تنسيق الاحتجاجات في أول أيامها والتي اندلعت بسبب ارتفاع معدلات البطالة والأسعار ومطالب الإصلاح.⁷⁴ وفي 28 يناير / كانون الثاني، أقدم مبارك في خطوة غير مسبوقة على قطع شبكة الإنترن特 في البلاد.⁷⁵ الشيء الذي دفع الرئيس أوباما في اليوم نفسه إلى الالتماس من مبارك إعادة الإنترنست إلى البلاد،⁷⁶ وهو التماس يشير إلى أهمية حرية التعبير بالنسبة لسياسة إدارة أوباما الخارجية. ومنذ ذلك الحين تم استعادة الإنترنست.

وكتب لورانس بنتاك، المدير السابق لمركز التدريب والبحث الصحفي في الجامعة الأمريكية في القاهرة: "حتى لو نجحت الحكومات في إعادة الجندي الصحفي الخارق بطريقة ما إلى داخل الزجاجة، سيكون هناك جيش من ناشطي وسائل الإعلام الدهاء الذين استولوا على أدوات مثل المدونات وتويتر وفايسبوك وغيرها من أشكال التواصل الفوري كأسلحة". ما يدعوه المصريون الآن ب "Massbook" - في معركتهم مع أنظمة راسخة". وقال السيد بنتاك وهو الآن عميد مؤسس في كلية إدوارد مورو للتواصل في جامعة ولاية واشنطن: "إنهم صحفيون صليبيون وناشطون مسلحون رقمياً، وقد ثبت أنه مزيج فتاك بالنسبة للرئيس التونسي زين العابدين بن علي وسام بالنسبة للرئيس حسني مبارك. فسرعة البرق التي انتقلت بها الثورة التونسية إلى شوارع القاهرة دليل على أن مصطلح 'الثورة الرقمية' قد اتخذ معنى جديد في الشرق الأوسط. وهو يؤكد أيضاً فشل الأنظمة العربية في التكيف مع هذا الواقع المعلوماتي الجديد. إذ أصبح من المستحيل لبلد يبلغ عدد سكانه 80 مليون شخص أن يبقى بعيداً عن الشبكة العنكبوتية."⁷⁷

النقاش الدائر حول الدعم الأميركي لوسائل الإعلام الاجتماعية

يرى الناشطون والمدونون والأكاديميون الذين يدرسون هذا المجال أن وسائل الإعلام الاجتماعية لبناء القرارات والممولة من الجهات المانحة قد ساهمت في الاهتمامات الأدبية والأخلاقية. ويرى البعض أن التمويل من الجهات المانحة يجعل المستفيدين أهدافاً للاحتجاجات الحكومية ويُشجع على السلوكات المحفوفة بالمخاطر فيتم إيقاف وسجن النشطاء فيما تبقى الجهات المانحة بعيدة عن كل هذا. وحمل خطاب الرئيس باراك أوباما بالقاهرة في يونيو/ حزيران 2009 وخطاب وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون حول حرية الإنترنت في يناير/ كانون الثاني 2010 توضيحات للناشطين العرب حول حرية الإنترنت في ظل النضالات التي يواجهونها تحت الأنظمة العربية، التي يعتبر الكثير منها حليفاً للولايات المتحدة، مع سجلات طويلة في القيام بتدابير شديدة القسوة للسيطرة على المعارضة عبر الإنترنت.⁷⁸

وصرح المدون التونسي بن غربية قائلاً : " إن هذه الظاهرة لم تعمم ويجد الناس صعوبة في التحدث عن ذلك." "التعرض للاعتقال يشكل تهديداً مباشراً للنشطاء... وما هو إلا جانب واحد من عواقب ما أسميه تدخل الحكومة في مجال النشاط الرقمي."⁷⁹"

ويقول بن غربية أن الولايات المتحدة وحكومات عربية أخرى تتدخل عن طريق لعب أدوار رئيسية في مجال حرية الإنترنت، الأمر الذي يشكل تهديداً حقيقياً للنشطاء الذين يقبلون دعمهم وتمويلهم. وكتب بن غربية في تعليق على مدونة في سبتمبر/ أيلول 2010 : "يعتبر العديد من الناشطين والمنظمات غير الحكومية أن عملية التسييس المفرط لحركة النشاط الرقمي واعتماد نجاحها لتحقيق أهداف جيوسياسية أو لإرضاء واشنطن هي النقطة التي أفضت الكأس." "ففي أسوأ السيناريوهات، يمكن أن يؤدي التمويل الغربي والدعم والتسبيس المفرط أيضاً إلى تغييرات رهيبة في ميدان النشاط الرقمي الموجود وظهور "نشاط رقمي مواز" في تجاهل تام للسياق العربي المحلي. وينبغي أن نشير أيضاً إلى مدى نفاق تحيز حركة حرية التعبير على الإنترنت في دعمها لحرية المدونين على الإنترنت والناشطين الرقميين الموجودين في حالة خطر".⁸⁰

وكتب بن غربية : "عند وضع حرية الإنترنت في مركز جدول أعمال سياساتها الخارجية، ستتحجّم الولايات المتحدة عن الدخول في أي نوع من العمل الذي قد يعرض 'استقرار' النظام العربي الديكتاتوري للخطر. ولأنه من غير الواقع أن تتوقع من الولايات المتحدة أو أي حكومة غربية أن تعمل بقوة لتعزيز المعارضة السياسية ضد حلفائها العرب المقربين، بنفس ما يفعلونه ضد إيران أو الصين، فإنه لا يمكننا تحمل خطر احتطاف كارثي لحرية الإنترنت من قبل عناصر فاعلة وقوية لخدمة أجندات جيوستراتيجية ليست في صالحنا".⁸¹

وتساءل الأستاذ المشارك بجامعة جورج واشنطن ، مارك لينتش، في كتابته على مدونة الشرق الأوسط، عن الحكمة من دعم نشطاء الإنترنت إذا كان الدعم لا يمتد إلى مساعدتهم عندما يعانون من عواقب أفعالهم.

وكتب الأستاذ لينتش : "هذه مسألة شغلت تفكيري منذ سنوات، كما رأيت العديد من الأصدقاء والمعارف يتعرضون للاعتداء والاعتقال والمضايقة والتعذيب بسبب نشاطهم السياسي." وأشار في حديثه إلى مدون من جماعة الإخوان المسلمين في مصر الذي من المحتمل أنه اعتقل وواجه مشاكل قانونية بسبب الأهمية التي خصه بها لينتش في مقال صحفى الشيء الذى جعل منه محطاً لأنظار وهدفاً في وطنه. وكتب لينتش أن المدون عبد المنعم محمود " لم يشتكى أبداً وقال لي أنه على علم بالمخاطر وأعرب عن تقديره للمساعدة والدعائية- الشيء الذي لم يفعله عشرات من الناشطين الذين تحدث إليهم على مر السنين. ولكن هذا لا يخفى من المشكلة الأخلاقية من وجهة نظرى. ولم تكن لا الولايات المتحدة بوصفها حكومة ولا أنصار النشطاء من المجتمع المدني يوماً قادرين على فعل الكثير لمساعدتهم عند مواجهتهم للسلطات. وكلما تم تشجيعهم على تطوير الاستراتيجيات السياسية، كلما زادت نسبة سقوطهم في مشاكل من هذا القبيل. ونحن غالباً ما يكون لنا عادة سيئة بإصدارنا شيكات لهؤلاء الناس وتحريضهم وتشجيعهم على القيام بأفعال محفوفة بالمخاطر والفشل بعد ذلك في توفير الحماية الفعالة لهم..."

إذا قام الصحفيون المواطنين بكشف الفساد في مكتب حكومي محلي، من سيحميهم... علمًا أنهم لا يتمتعون بأي حماية قانونية على الإطلاق بصفتهم "صحفيين مواطنين".

- مارك لينتش، أستاذ بجامعة جورج واشنطن

ماذا في استطاعة المعجبين بهم في الغرب القيام به عندما تبدأ الشرطة في الاعتداء عليهم بالضرب وطردهم من وظائفهم أو من المدرسة؟ ليس الكثير. إذا قام الصحفيون المواطنين بكشف الفساد في مكتب حكومي محلي، من سيحميهم عندما يتم رفع دعوى ضدتهم بتهمة التشهير أو عندما يتعرضون للضرب بسبب جهودهم... علمًا أنهم لا يتمتعون بأي حماية قانونية على الإطلاق بصفتهم "صحفيين مواطنين".⁸²

رداً على الأسئلة التي طرحتها المؤلف حول مدى دعم الولايات المتحدة لوسائل الإعلام الاجتماعية والناشطين الذين يتم القبض عليهم، قالت تمارا ويتس، نائبة الأمين العام الأمريكي المساعد لشؤون الشرق الأدنى، أن وزارة الخارجية تتحدث بصورة متكررة عندما يتم القبض على المدونين بسبب تعبيرهم السلمي عن وجهات نظرهم. وقالت أن وزارة الخارجية ترى توجهاً مثيراً للقلق يهدف لخلق حرية التعبير في المنطقة يتراوح بين الرقابة التقنية واللاحقات الانقائية ضد المواطنين :

بالتأكيد، هناك حكومات في المنطقة تسعى إلى بسط مراقبتها وسيطرتها على ما يفعله مواطنوها على الإنترنت لخنق إمكانيات هذه التكنولوجيات واستهداف مستخدميها ظلماً. في جميع أنحاء العالم، يتتبع ضباطنا في الخدمة الخارجية حالات هؤلاء الأفراد ويقدمون تقارير عنهم في إطار تقاريرنا السنوية عن حقوق الإنسان. وفي تقارير عام 2009 وحدها، ذكرنا ما يزيد عن 20 حالة من المدونين ونشطاء الإنترنت الذين يتعرضون لمضايقات أو المحتجزين ظلماً من جانب الحكومات في جميع أنحاء الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وتتحدث الوزارة أيضاً نيابة عن هؤلاء الأفراد في المحادثات الرسمية والدبلوماسية وفي وسائل الإعلام. كما ندد مسؤولون لدينا بحبس المدون المصري كريم عامر، ودعوا إلى الإفراج عنه في مناسبات متعددة.

ووضعت وزيرة الخارجية كلينتون حرية الإنترن特 على رأس أولويات السياسة العالمية للولايات المتحدة. ونحن نرى هذه المسألة باعتبارها واحدة من بين قضايا كيفية تطبيق الحق في التكنولوجيات الجديدة. ونعمل بجد لضمان حماية حقوق المواطنين في حرية التعبير والتدفق الحر للمعلومات بغض النظر عن الوسيلة أي أن يحظى المواطنين والصحفيون على الإنترنيت بنفس الحقوق التي تمنح لنظرائهم الذين يشتغلون بعيداً عن الإنترن特. وكما ذكرنا، فنحن نفهم أن "نشاط الإنترن特" ليسوا مماثلين لـ"الصحفيين التقليديين". الإنترن特 وسيلة جديدة للتعبير والإبلاغ والصحافة والنشاط المواطن أيضاً والمجتمع المدني. وتضم كل هذه الأنشطة ممارسة الحقوق الأساسية (حرية التعبير وحرية تكوين الجمعيات)، على الإنترن特 أو بعيداً عنه ونحن ندعم كلا النوعين. وفي ظل تطور الإنترن特 وغيرها من التكنولوجيات، نحن ملتزمون بضمان التواصل بين الناس في كل مكان والتعبير عن آرائهم أفكارهم والوصول إلى المعلومات، دون التخوف من التعرض للمضايقة أو التوفيق من حكوماتهم أو الجهات الفاعلة الخبيثة الأخرى، أو أعمال عنف ضد هم.⁸³

شخصيات ملکية ووزراء رقميون على موقع تويتر

إن رؤساء الدول والشخصيات السياسية والدينية والمعارضة وكذا الشخصيات الملكية في جميع أنحاء المنطقة، ممن شكروا ربما في وقت مضى في وسائل الإعلام الاجتماعية، قد بدؤوا يدركون قدرتها على الترويج لأجندهم الخاصة. ويرى إيهاب الشنطي، مهني بوسائل الإعلام والاتصالات الذي يعمل في الأردن والإمارات العربية المتحدة، والذي عمل سابقاً في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في القدس (UNDP)، أن هناك حاجة لتوليد المعلومات الأصلية والابتكارات في مجال تكنولوجيا الاتصالات بدلاً من إنشاء النسخ العربية لموقع الفايسبوك أو اليوتيوب.⁸⁴

وقد أصبح قادة الحكومة نشطاء على الشبكات الاجتماعية، ينشرون ملفاتهم الشخصية على الفايسبوك ونشرات على التويتر ويشاركون المواطنين في المحادثات على الويب. وتقتصر التفاعلات مع الوزراء حتى الآن على الأسئلة والأجوبة من خلال منبر وسائل الإعلام الاجتماعية بنشرة من 140 حرفاً، أو السياسيين الذين يقتصر حضورهم عبر الإنترنت على

ملفات تعريف غير فعالة على الفايسبوك والتي ربما تكون قد نشرت من قبل المعجبين. ويقول المراقبون أن مجموعات الفايسبوك لدعم القادة السياسيين وكذا بعض منابر الإعلام على الإنترنت في المنطقة، التي تبدو وكأنها مستقلة، أصبحت تحت الرقابة باعتبارها اختيرت عبر نفوذ حوكمة أو عبر "الرعاية الخفيفة".⁸⁵

رؤساء الدول والشخصيات السياسية والدينية والمعارضة وكذا الشخصيات الملكية في جميع أنحاء المنطقة، ممن شكروا ربما في وقت مضى في وسائل الإعلام الاجتماعية، قد بدؤوا يدركون قدرتها على الترويج لأجندهم الخاصة.

وقال بن غربية : "تستخدم الحكومات وسائل الإعلام الاجتماعية لصالحها"، ثم أضاف أن الأنصار قد أنسدوا عشرات المجموعات لدعم الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة، أو لدعم جمال مبارك نجل الرئيس المصري في الفترة التي تسبق الانتخابات الرئاسية في سبتمبر / أيلول 2011، عبر إنتاج الفيديو وتعبئة مجموعات صغيرة قبل انتفاضات عام 2011.⁸⁶

وكان حملة الفايسبوك التي هدفت إلى دعم المرشح الرئاسي آنذاك جمال مبارك تتنافس مع تدفق الدعم عبر الفايسبوك من مؤيدي محمد البرادعي الحائز على جائزة نوبل والذي عمل سابقاً كمدير عام للوكالة الدولية للطاقة الذرية International Atomic Energy Agency، حيث أن هذا الأخير من المتوقع أن يرشح نفسه للرئاسة بمصر في الانتخابات التي تم التخطيط لها لعام 2011.

ومن المعروف أن رئيس بلدية العاصمة الأردنية، عمان، عمر المعاني، يكتب شعبية كبيرة على "تويتر" وبعد واحداً من بين العديد من المسؤولين الحكوميين الكبار، بما في ذلك رئيس الوزراء السابق سمير الرفاعي الذي انخرط في الشبكات الاجتماعية.⁸⁷ وأصبح الرفاعي هدفاً

لاحتجاجات، مستوحة من الاضطرابات في تونس ومصر، بسبب ارتفاع أسعار الغذاء والوقود وبطء وتيرة الإصلاحات السياسية، فأقل من منصبه في تعديل وزاري من قبل الملك عبد الله الثاني. وخلال الأيام التي تلت ذلك، فقط قلة من الوزراء السابقين هي من كانت نشطة على موقع التويتر. وشكر الوزير الأردني السابق للتعليم العالي والبحث العلمي وليد المعاني، في نشرة على التويتر، مهنيّه يوم 1 فبراير / شباط 2011 قائلاً : "أقول شكرًا لأولئك الذين عملوا بلا كلل. وأعتبر أن العمل معكم امتياز لسبب وجيه - لأجل الأردن". وقال "داود كتاب"، صحفي وإعلامي مُطّور في الأردن والأراضي الفلسطينية، لمتابعيه، هؤلاء الوزراء كانوا يدعون باعتناز "الوزراء الرقميين". أما الوزراء الذين لم يعتمدوا بعد الشبكات الاجتماعية أو لا يهتموا بذلك، فيدعون "وزراء التماضية".

وقد احتضنت العائلة المالكة في الأردن التوعية عبر الإنترن特 في عهد الملك الراحل حسين الذي توفي في عام 1999. ويقال إن الملك حسين كان نموذجاً مثالياً للتوعية عبر الإنترن特 خلال فترة حكمه.⁸⁸ ويستخدم اليوم الملك عبد الله الثاني والملكة رانيا منصات عبر شبكة الإنترن特. وفي صيف عام 2010، قامت الملكة رانيا بقيادة حملة توبيت "Twisit" (أي الدمج بين موقعي توبيت وفزيت visit) لنشر أشرطة فيديو على الإنترن特 من أجل رفع مستوى الوعي والدعائية للأردن كمنطقة جذب سياحية إضافة إلى نشرها لأنشطتها وأسفارها على توبيت باللغتين الإنجليزية والعربية.⁸⁹

لا يقتصر استخدام منصات الشبكات الاجتماعية على المسؤولين الأردنيين فقط، لكن يبدو أنهم من أوائل من اعتمدتها. وفي الأراضي الفلسطينية، نجد أن رئيس الوزراء سلام فياض يقبل رسائل البريد الإلكتروني من متابعيه على صفحة الفايسبوك، على الرغم من قيام المؤلف بثلاث محاولات فاشلة للتواصل معه عبر البريد الإلكتروني. وفي الوقت نفسه، يتتوفر العديد من القادة العرب الآخرون على حسابات شخصية على موقع الفايسبوك باللغة الإنجليزية لكن لا يمكن التواصل معهم أو إرسال طلبات لإضافتهم للائحة الأصدقاء، ويصعب تحديد ما إذا كانت هذه الحسابات باسم أي من الزعماء العرب رسمية أو تم إنشاؤها من طرف المعجبين أو المناوئين في بعض الحالات. ويتعلق الأمر بكل من الرئيس الفلسطيني محمود عباس والوزير الأول العراقي نوري المالكي.

وكانَت الصفحة الخاصة بالرئيس المصري حسني مبارك على الفايسبوك تضم محتوى قبل الثورة، ولكن بعد أن بدأت الاحتجاجات الواسعة، تم حذف المحتوى على ما يبدو في 29 يناير/كانون الثاني 2011.⁹⁰ وفي الوقت الذي كان فيه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي على رأس السلطة، كانت صفحته بالفايسبوك تحتوي على محتوى كبير وصور كثيرة، ولكن هذا المحتوى تم استبداله بعد فترة قصيرة من فراره من البلاد بتقرير صحفي في 15 يناير/كانون الثاني 2011 تحت عنوان : "زين العابدين بن علي يجبر على الفرار من تونس والمتظاهرون يدعون الانتصار".⁹¹ في سوريا، حيث تم حظر موقع الفايسبوك ويوتوب وبلوغسبوت Blogspot والعديد من المواقع الأخرى رسمياً، نجح السوريين في تجاوز جدار الحماية الذي أنشأته الحكومة للوصول إلى الموقع باستخدام برامج التصفح بروكسي.

ويسمح بإستخدام الفايسبوك حتى على أعلى مستويات الحكومة : فالرئيس بشار الأسد والستة الأولى أسماء الأسد يتوفران على حسابات فردية بالفايسبوك مع مجموعات مختلفة من المعجبين.⁹² وفي مدينة دمشق القديمة، تغرى مقاهي الإنترن特 الشباب والأجانب عن طريق الترويج لإمكانية الولوج إلى موقع محظورة.⁹³ ورغم الإمكانية المحدودة للوصول إلى الفايسبوك بالنسبة لكثير من الشباب في سوريا، فالطبيعة الرقمية لهذا الأخير أعطت المخبرين بعض التدابير الحماية وأدت أيضاً إلى شيء من مساءلة الحكومة في بلد قد يؤدي فيه توجيه الانتقادات للحكومة أو موظفيها للاعتقال.

وذكرت الصحفية "كلير دوفيت" من سوريا أن وزارة التربية والتعليم قامت بتوقيف مدرسين سوريين عن العمل بسبب ظهورهما وهما يضربان الطلاب على نشر شريط فيديو نشر بالفايسبوك في سبتمبر/أيلول 2010. وقال متخصص في التكنولوجيا يشتغل في مجلة تتخذ من دمشق مقرًا لها أنه أنشأ مجموعة على الفايسبوك تظهر شريط الفيديو وتطلب بتوقيف المدرسين عن العمل بعد أن تلقى طلباً من موقع بالمساعدة في تعليم الشريط بسريّة تامة.⁹⁴ وفي المملكة العربية السعودية، التي أعلنت في نوفمبر/تشرين الثاني 2010 أنها ستمنع الفايسبوك لأسباب أخلاقية، وألغت منع الموقع بضع ساعات بعد ذلك، يستطيع نخبة من السعوديين ورجال الأعمال الدوليين الوصول إلى الإنترن特 عن طريق الشبكات الافتراضية الخاصة.⁹⁵ وتردد ملفات العاشر السعودي الملك عبد الله وبيت آل سعود على صفحات الفايسبوك مع احتواها على معطيات مستمدّة من موقع ويكيبيديا⁹⁶، غير أنه لم يتضح بعد ما إذا تمت الموافقة رسمياً على هذه بروفيلاً بالفايسبوك.

خاتمة : تأثير وسائل الإعلام الاجتماعية على المدى الطويل

لا يزال العصر الرقمي في مرحلة البداية في العالم العربي. وكما ساهمت القنوات الفضائية العربية في إحداث ثورة فيما يخص بث الأخبار، غيرت وسائل الإعلام الاجتماعية طبيعة الأخبار وترتبط المجتمع، والتي لا تزال تتطور مع زيادة التقارب بين وسائل الإعلام الاجتماعية والبث الفضائي، كما هو الحال في تونس ومصر وبلدان أخرى في المنطقة. و مما لا شك فيه، لا يمكن التوقع بأن تحدث المدونات والشبكات الاجتماعية وحدها تغييرًا سياسياً فوريًا. بل سيكون لها أثر على المدى البعيد في تطوير ترابط مجتمع سياسي ومدني جديد والكفاءات الفردية والمؤسساتية التي يرتكز عليها محللون.

لقد غيرت الشبكات الاجتماعية توقعات حرية التعبير وتكوين الجمعيات إلى درجة أن القدرات الفردية والجماعية على التواصل والتعبئة واكتساب

وكم ساهمت القنوات الفضائية العربية في إحداث ثورة فيما يخص بث الأخبار، غيرت سائل الإعلام الاجتماعية طبيعة الأخبار وترتبط المجتمع.

تأثير وسائل الإعلام الاجتماعية وتوق التونسيين إلى التعبير بحرية. وقال قبل الثورة : "لا يمكنك أن تأخذها بعيدا عنهم. إنهم مدمنون على حرية التعبير وهذا هو ما نلاحظه، فالشعب لن يتخل عنها".⁹⁷

وفقاً للسيد لينش من جامعة جورج واشنطن : "التأثير الحقيقي للتدوين السياسي من المحتمل أن يكمن في التأثير طويلاً المدى على الأفراد أنفسهم، لأنهم يطورون كفاءات سياسية وتوقعات وعلاقات جديدة. ومن المرجح أن يقاس تأثير التكنولوجيات الإعلامية الجديدة من حيث ظهور أنواع جديدة من المواطنين والشبكات على مدى العقود المقبلة، وليس من حيث التغيرات السياسية والمؤسساتية على مدى شهور أو سنوات".⁹⁸

وبالثورات في تونس ومصر ، تجسد نوع من التعبير العفوي التي تقاسمها العرب مع العالم في موجة من نشرات توبيخ المرسلة في الاحتقان بمناسبة اختيار الدوحة- قطر لاستضافة كأس العالم لعام 2022.⁹⁹ وقد كان هذا واضحاً منذ فترة طويلة، أما الثورات في تونس ومصر فقد كرست حقيقة أن وسائل الإعلام الاجتماعية غيرت طبيعة حرية التعبير لتعطي صوتاً لم يسبق له مثيل للعرب من جميع الطبقات وعبر كل الفارات. فهل يمكن لوسائل الإعلام الاجتماعية أن تستمر في إظهار نفسها على نطاق واسع تلتزم في شكل من أشكال الوحدة العربية التي كانت حتى الآن بعيدة المنال؟

الملحق 1 : موقع وسائل الإعلام الاجتماعية العربية ومواقع الأخبار والترفيه والناشطون

نماذج صغيرة من مواقع وسائل الإعلام الاجتماعية العربية ومواقع الأخبار والترفيه وكذلك مواقع الناشطون، بعضها بالعربية وبعض الآخر بالعربية والإنجليزية :

- موقع التنشيط، خرابيش، www.kharabeesh.com
- موقع الفنون والثقافة، قناة منتدى الحوش على اليوتيوب،
<http://www.youtube.com/user/AlhoushCommunity>
- موقع الأخبار، عمان نت، www.en.ammannet.net
- موقع الأخبار، عمون، <http://en.ammonnews.net/Social> والموقع الاجتماعي للعزب، عرب أصدقاء، www.Arabfriendz.com
- موقع حقوق الإنسان بتونس ووسائل الإعلام والمجتمع المدني "نواة"، www.nawaat.org
- موقع التواصل الاجتماعي، مكتوب الشاب، www.as7ab.maktoob.com
- موقع أخبار التكنولوجيا، عرب كرنش، www.arabcrunch.com
- موقع الفيديو والأخبار، عمرم، wwwaramram.com
- موقع الأخبار، 7iber.com، www.7iber.com
- محرك البحث على الإنترنيت التمهيدي غوغل للأطفال في سن التمدرس، www.google.com/ahlan
- موقع الأخبار وراديو الإنترنيت الممول من طرف المنظمات غير الحكومية المصرية، www.horytna.net
- موقع مشاركة الصور، إكبس، www.ikbis.com
- موقع التواصل الاجتماعي، حيران، www.jeeran.com
- موقع الأخبار، لبنان الآن، www.nowlebanon.com
- دراما على الإنترنيت، شنكبوط، www.shankaboot.com
- مدونة المرأة السعودية، www.saudiwoman.wordpress.com
- سعودي جينز، www.saudijeans.org
- نساء في ظل قوانين المسلمين، www.wluml.org

الملحق 2 : ملفات الدول

المصادر : معطيات حول حالات تهديد المدونين تم الإطلاع عليها على الرابط www.Threatened.GlobalVoicesOnline.org بدءاً من ديسمبر/ كانون الأول 2010. وتم الحصول على باقي المعطيات من نظرة على الإعلام العربي Arab Media Outlook ونادي دبي للصحافة Dubai Press Club لعامي 2009-2010 وذلك بدءاً من عام 2009.

البحرين	
5	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
0.8 مليون	عدد السكان (2009)
27.260 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
9	عدد الصحف اليومية (2009)
189.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
98% (انتشار القنوات الفضائية: 97% ; الكابلات انتشار التلفزيون: 3% ; انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 2%)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
% 86	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
% 209	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

مصر	
31	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
76.7 مليون	عدد السكان (2009)
2.160 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
19	عدد الصحف اليومية (2009)
4.0 مليون	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
93% (انتشار القنوات الفضائية: 43% ; الكابلات انتشار التلفزيون: 0.2%)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
% 7.4	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
% 72	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

الأردن	
51	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
5.9 مليون	عدد السكان (2009)
3.630 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
8	عدد الصحف اليومية (2009)
313.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
95% (انتشار القنوات الفضائية: 78%; الكابلات انتشار التلفزيون: 1%; انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.1%)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
% 86	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
% 209	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

الكويت	
2	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
3.5 مليون	عدد السكان (2009)
45.920 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
17	عدد الصحف اليومية (2009)
961.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
99% (انتشار القنوات الفضائية: 91%; الكابلات انتشار التلفزيون: 9%; انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.1%)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
% 25	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
% 109	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

لبنان

5	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
3.9 مليون	عدد السكان (2009)
7.710 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
13	عدد الصحف اليومية (2009)
396.000	مجموع عدد الأسبوعيات المتداولة (2009)
93.4٪ (انتشار القنوات الفضائية: 88٪؛ كابل انتشار التلفزيون: 1.4٪؛ انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.01٪)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 19	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 61	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

المغرب

6	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
31.8 مليون	عدد السكان (2009)
2.830 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
20	عدد الصحف اليومية (2009)
710.000	مجموع عدد الأسبوعيات المتداولة (2009)
89٪ (انتشار القنوات الفضائية: 68٪؛ انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.3٪)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 12	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 88	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

عمان

	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
2.8 مليون	عدد السكان (2009)
21.650 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
8	عدد الصحف اليومية (2009)
274.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
86٪ (انتشار القنوات الفضائية: 48٪؛ انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.1٪)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 9.7	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 130	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

الأراضي الفلسطينية

	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
4.0 مليون	عدد السكان (2009)
1.680 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
4	عدد الصحف اليومية (2009)
80.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
٪ 93	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 15	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 25	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

قطر

0	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
1.2 مليون	عدد السكان (2009)
93.170 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
7	عدد الصحف اليومية (2009)
211.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
93.5٪ (انتشار القنوات الفضائية: 75.5٪؛ الكابلات انتشار التلفزيون: 3.2٪؛ انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 13.5٪)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 84	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 169	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

العربية السعودية

6	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
25.5 مليون	عدد السكان (2009)
18.850 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
15	عدد الصحف اليومية (2009)
1.9 مليون	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
91٪ (انتشار القنوات الفضائية: 95٪؛ انتشار بروتوكول إنترنت التلفزيون: 0.2٪)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 37	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 130	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

سوريا	
16	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
20.3 مليون	عدد السكان (2009)
2.770 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
10	عدد الصحف اليومية (2009)
379.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
90٪ (انتشار القنوات الفضائية: ٪ 74)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 0.5	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 45	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

تونس	
23	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
10.4 مليون	عدد السكان (2009)
3.950 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
10	عدد الصحف اليومية (2009)
399.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
92.5٪ (انتشار القنوات الفضائية: ٪ 92.6)	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
٪ 24	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
٪ 87	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

اليمن	
3	المدونون الذين تم تهديدهم أو توقيفهم أو إطلاق سراحهم (ديسمبر/ كانون الأول 2010)
23.7 مليون	عدد السكان (2009)
1.170 دولار أمريكي	نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (2009)
6	عدد الصحف اليومية (2009)
170.000	مجموع عدد الأسبوبيات المتداولة (2009)
% 61	مجموع مدى انتشار التلفزيون (2009)
% 1.6	مجموع مدى انتشار الإنترنيت ذات نطاق عريض (2009)
% 34	انتشار الهاتف الخلوي (2009)

الهوامش

1. وائل غنيم، المدير التسويقي لشركة غوغل بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا، يتحدث في أول حث من نوعه "غوغل دايز" في مصر في 12 ديسمبر / كانون الأول 2010، عرب كرنش، تم الإطلاع عليه في 12 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط
<http://arabcrunch.com/2010/12/google-mena-ad-spending-is-between-110-130-million-usd-in-2010-100-million-arab-users-will-be-online-in-2015.html>
2. "عدد مستخدمي الإنترنت يتجاوز 2 مليار دولار بحلول نهاية عام 2010"، بي بي سي خدمة الأخبار العالمية، 19 أكتوبر / تشرين الأول 2010، تم الإطلاع عليه في 5 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط
<http://www.bbc.co.uk/news/technology-11576486>
3. جواد عباسى، المدير التنفيذي لمجموعة المستشارين العرب، "نظرة عامة للاتصالات عربية النطاق والأسواق العربية وصناعة البث الإعلامي، بالإضافة إلى اتجاهات في استخدام أنماط إعلامية جديدة"، جامعة جورج تاون مركز الدراسات العربية المعاصرة، "تطور المعلومات في العالم العربي"، 22 مارس / آذار 2010 ومحادثات مع المؤلف.
4. "تقرير المعرفة العربي لعام 2009، نحو الاتصال الداخلي المنتج للمعرفة،" محمد بن راشد آل مكتوم وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، تقرير المعرفة العربي، أكتوبر / تشرين الأول 2009، تم الإطلاع عليه في 9 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط
<http://content.undp.org/go/newsroom/2009/october/the-arab-knowledge-report-2009-towards-productive-intercommunication-for-knowledge.en>
5. غنيم، عرب كرنش
6. أصوات مهددة، وأصوات عالمية،
<http://threatened.globalvoicesonline.org/>
7. "اطلاق سراح المدون المصري عبد الكريم نبيل سليمان"، بي بي سي أنباء الشرق الأوسط، 18 نوفمبر / تشرين الثاني 2010، تم الإطلاع عليه في 19 نوفمبر / تشرين الثاني 2010 على الرابط
<http://www.bbc.co.uk/news/world-middle-east-11789637>
8. مدونة كريم عامر، تم الإطلاع عليها في 7 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط
www.karam903.blogspot.com
9. الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان، "رسالة مفتوحة إلى الرئيس السوري بشار الأسد لطلب الإفراج عن طل الملوحي، أصغر سجين للرأي في العالم العربي"، 20 سبتمبر / أيلول 2010، تم الإطلاع عليه في 18 نوفمبر / تشرين الثاني 2010 على الرابط
<http://www.anhri.net/en/?p=1296>
10. موقع أصوات عالمية،
<http://globalvoicesonline.org/>

11. عباسى، مقابلة مع المؤلف.
12. بروس إتلين وآخرون، "رسم خريطة المدونات العربية : السياسة والثقافة والمعارضة" ، (مركز بيركمان للإنترنت والمجتمع، جامعة هارفارد)، 3 يونيو/ حزيران 2009.
13. المبادرة العربية لإنترنت مفتوح، "مدونات عربية : تجسيداً لحرية التعبير" تم الإطلاع عليه في 18 نوفمبر/ تشرين الثاني 2010 على الرابط <http://www.openarab.net/en/node/366> نسخة العربية، أغسطس/ آب 2006 . نقلًا عن ماتوويل كاسترز، لوموند ديبليوماتيك
14. رامي رؤوف، "مصر : وزارة الأمن لمراقبة الفايسبوك ودعم الحكومة" ، أصوات عالمية، 29 أغسطس/ آب 2010 ، <http://advocacy.globalvoicesonline.org/2010/08/29/egypt-security-department-to-monito-facebook-and-support-the-government/> نقلًا عن مصر للتسويق الإلكتروني، "الفايسبوك في مصر ...رؤى التسويق الإلكتروني" <http://www.emarketing-egypt.com/Facebook-in-Egypt-E-Marketing-insights/2/0/10> تم الإطلاع عليه في 15 نوفمبر/ تشرين الثاني 2010 .
15. غنيم، عرب كرنش.
16. ديفيد جورج غوش، "تويتر يخطط لموقع عربي" ، ذي ناشيونال، 17 نوفمبر/ تشرين الثاني 2010 ، تم الإطلاع عليه في 7 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط <http://www.thenational.ae/business/technology/twitter-plans-arabic-website>
17. موقع شنكتوب، تم الإطلاع عليه في 2 ديسمبر/ كانون الأول 2010 على الرابط www.Shankaboot.com
18. عدد السكان العرب وصل 351.174.625 وذلك اعتبارا من عام 2009 حسب مبادرة البنك الدولي للعالم العربي، تم الإطلاع عليه في 29 يناير / كانون الثاني 2010 على الرابط <http://data.worldbank.org/region/ARB>
19. نظرة على وسائل الإعلام العربية، 2008-2012، 47.
20. مني الطحاوى، مقابلة مع المؤلف، 16 أغسطس/ آب 2010 .
21. "صحيفة مصرية تدافع عن صورة التلاعب" ، MENAFN، 18 سبتمبر/ أيلول 2010 ، http://www.menafn.com/qn_news_story.sasp?StoryId=1093366418
22. "سكان الفيسبوك : اللغة العربية تنمو بسرعة فيما تتراجع اللغة الإنجليزية عن الريادة" عرب كرنش، 30 أغسطس/ آب 2010 ، تم الإطلاع عليه في 11 ديسمبر/ كانون الأول 2010 على الرابط <http://arabcrunch.com/2010/08/facebook-population-arabic-the-fastest-growing-english-falls-from-the-majority-leadership.html>
23. "تجمع مصر على الفايسبوك هو الأكبر في العالم العربي" ، سبوت أون للعلاقات العامة، 26 يناير / كانون الثاني 2011 ، تم الإطلاع عليه في 29 يناير/ كانون الثاني 2011 على الرابط

<http://www.pitchengine.com/spotonpr/egypt-facebook-community-largest-in-arab-world/120523/>

24. " خريطة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لحرية الصحافة" ، فريدوم هاوس، تم الإطلاع عليه في 3 ديسمبر/كانون الأول 2010 على الرابط

<http://www.freedomhouse.org/template.cfm?page=251&year=2010>

25. "منعت وسائل الإعلام من تغطية الاحتيال خلال الجولة الأولى من الانتخابات البرلمانية" ، مراسلون بلا حدود، 3 ديسمبر/كانون الأول 2010، <http://en.rsf.org/egypt-media-prevented-from-covering-03-12-2010,38946.html>

26. هنري ماير ، "ناشط شيعي بحريني أتهم بالسعى للإطاحة بالحكومة السنوية" بلومبرغ ، 31 أغسطس/أب 2010 ، تم الإطلاع عليه في 12 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط

<http://www.bloomberg.com/news/2010-08-31/bahraini-shiite-activist-charged-with-seeking-government-ouster.html>

27. نفس المصدر.

28. [هذا الموقع لم يعد فعالا، ولكن مدونة الحملة تحتوي على المعلومات المشار إليها في التقرير] :
<http://freeabdalemam.wordpress.com/2010/11/07/ali-abdalemam-i-was-subjected-to-torture/> (تم الإطلاع عليه في 29 ديسمبر / كانون الأول 2010).

29. [هذا الموقع لم يعد فعالا. يمكن الإطلاع على الحملة بموقع توبيتر هنا] :
، وسمة خالد آل خليفة على <http://search.twitter.com/search?q=Abdalemam> توبيتر هي <http://twitter.com/khalidalkhalifa> (تم الإطلاع عليه في 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2010).

30. ماير ، بلومبرغ.

31. فرiderick Rieser ، " تواجه وسائل الإعلام الاجتماعية النشطة بالبحرين ضغوطاً من الحكومة " ، روبيتر ، 21 أكتوبر/تشرين الأول 2010 ، <http://www.reuters.com/article/idUSTRE69K2OG20101021> (تم الإطلاع عليه في 12 ديسمبر / كانون الأول 2010).

32. نفس المصدر.

33. نفس المصدر.

34. أصوات مهددة: تعقب قمع حرية التعبير على الإنترنت ، دفاع أصوات عالمية ، <http://threatened.globalvoicesonline.org/> (تم الإطلاع عليه في 5 ديسمبر/كانون الأول 2010).

35. " اعتقال مدون فلسطيني لانتقاده الإسلام على الفايسبوك" ، دفاع أصوات عالمية ، <http://advocacy.globalvoicesonline.org/2010/11/13/palestinian-blogger-arrested-for-criticism-of-islam-on-facebook/> (تم الإطلاع عليه في 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2010).

36. نعمان حلمي، "الشرق الأوسط وشمال أفريقيا 2006-2007"، مبادرة الشبكة المفتوحة، تم الإطلاع عليه في 12 ديسمبر / كانون الأول (2010).
37. عباسى، مقابلة مع المؤلف.
38. المصادقة على قانون جرائم الإنترنٌت، جورдан تايمز، 23 سبتمبر / أيلول 2010، تم الإطلاع عليه في 5 ديسمبر / كانون الأول (2010) <http://www.jordantimes.com/?news=30279>.
39. نفس المصدر.
40. توني صغبيّي "المدونون اللبنانيون : رواد في العالم العربي" ، خدمة الأخبار كوم غراوند، 29 سبتمبر / أيلول 2010، <http://bikyamasr.com/wordpress/?p=17692> (تم الإطلاع عليه في 27 ديسمبر / كانون الأول 2010).
41. حلمي نعمان، مقابلة مع المؤلف عبر البريد الإلكتروني، 20 أكتوبر / تشرين الأول 2010.
42. جو جلانفيل، "الشركات التجارية الكبرى للرقابة على الإنترنيت" ، 17 نوفمبر / تشرين الثاني 2008، <http://www.guardian.co.uk/commentisfree/2008/nov/17/censorship-internet> (تم الإطلاع عليه في 10 ديسمبر / كانون الأول 2010).
43. نعمان، مقابلة مع المؤلف.
44. نعمان، مبادرة الشبكة المفتوحة (تم الإطلاع عليه في 5 ديسمبر / كانون الأول 2010).
45. بن غربية، مقابلة مع المؤلف، 24 نوفمبر / تشرين الثاني 2010.
46. تقرير المعرفة العربي 2009، نحو تواصل مثمر من أجل المعرفة" ، محمد بن راشد آل مكتوم وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، http://www.mbrfoundation.ae/English/Documents/AKR-2009-En/AKR-22_English.pdf
47. نفس المصدر.
48. عدد مستخدمي الفايسبوك في ازيداد مستمر، ولكنه يتراوح بين 15 و17 مليون وقت كتابة هذا التقرير وذلك اعتبارا من أكتوبر / تموز 2010، وفقا لتقنية لموقع تكنولوجيا وموقع عرب كرنش، <http://arabcrunch.com/2010/07/facebook-hits-500-million-users-now-the-3rd-largest-country-in-the-world.html> ، (تم الإطلاع عليه في 29 يناير / كانون الثاني 2011).
49. كارينغتون مالين، "الفايسبوك يحقق فوزا على الصحف في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا" ، بيان صحفي، سبوت أون للعلاقات العامة، 24 مايو / أيار 2010، <http://www.spotonpr.com/mena-facebook-demographics/> ، (تم الإطلاع عليه في 10 ديسمبر / كانون الأول 2010).
50. نفس المصدر.
51. غنيم، عرب كرنش.

52. "نظرة على الإعلام العربي 2009-2013"، نادي دبي للصحافة، ص 27،
<http://www.fas.org/irp/eprint/arabmedia.pdf>
53. نفس المصدر، 37.
54. نفس المصدر، 38.
55. شبكة الصحافة العربية WAN، مقابلة لديفيد بروير مع وديع تويني مدير تكنولوجيا المعلومات للنهار، 25 فبراير / شباط 2009،
<http://www.arabpressnetwork.org/articlesv2.php?id=3059> (تم الإطلاع عليه في 2 ديسمبر / كانون الأول 2010)، انظر أيضاً قناة النهار على يوتيوب،
<http://www.youtube.com/user/AnnaharTV> (تم الإطلاع عليه في 2 ديسمبر / كانون الأول 2010).
56. "نظرة على الإعلام العربي، 2009-2013"، نادي دبي للصحافة، ص 23،
<http://www.fas.org/irp/eprint/arabmedia.pdf>
57. غنيم، عرب كرانتش.
58. جمال الحلي، "غوغل، والأردن، وختم صفقة 10 مليون دولار، "الأسوشيتد برس، 14 ديسمبر / كانون الأول 2010، تم الإطلاع عليه في 16 ديسمبر / كانون الأول 2010 على الرابط
<http://www.google.com/hostednews/ap/article/ALeqM5iXk5BUpfpVSrgUF6TK64ZUEWGTxQ?docId=604b601cb5fa4c628c2d1cb8ae42b040>
59. نفس المصدر.
60. عباسى، مقابلة مع المؤلف.
61. رباح حمص، مقابلة مع المؤلف، 21 أكتوبر / تشرين الأول 2010.
62. نفس المصدر.
63. نفس المصدر.
64. حنين غدار، مقابلة مع المؤلف، 26 أكتوبر / تشرين الأول 2010.
65. نفس المصدر.
66. نفس المصدر.
67. نفس المصدر.
68. مقابلة لتييم مارتن مع ناشطة تونسية، "أهي ثورة تويتر في تونس؟" أر أف آي، 21 يناير / كانون الثاني 2011،
<http://www.english.rfi.fr/africa/20110122-tunisias-twitter-revolution> (تم الإطلاع عليه في 29 يناير / كانون الثاني 2011).
69. بن غربية، مقابلة مع تيم مارتن، أر أف آي.

70. لوس أنجلوس تايمز، "أوقفت خدمة الإنترنت باتصال هاتفي فقط"، 28 يناير/كانون الثاني 2011،
<http://latimesblogs.latimes.com/technology/2011/01/egypts-internet-blackout-unprecedented.html> (تم الإطلاع عليه في 29 يناير/كانون الثاني 2011).

71. بن غربية، مقابلة مع تيم مارتن، أر أف آي.

72. نفس المصدر.

73. نفس المصدر.

74. لوس أنجلوس تايمز، "أوقفت خدمة الإنترنت باتصال هاتفي فقط"، 28 يناير/كانون الثاني 2011
<http://latimesblogs.latimes.com/technology/2011/01/egypts-internet-blackout-unprecedented.html> (تم الإطلاع عليه في 29 يناير/كانون الثاني 2011).

75. نفس المصدر.

76. نفس المصدر.

77. لورانس بينتاك، "ثورة الإعلام العربي تنشر التغيير"، CNN.com، 31 يناير/كانون الأول 2011،
<http://www.cnn.com/2011/OPINION/01/29/pintak.arab.media/index.html?iref=allsearch> (تم الإطلاع عليه في 31 يناير/كانون الثاني 2011).

78. مقابلات مع مراقبون إقليميون للإنترنت طلباً عدم الكشف عن أسمائهم.

79. بن غربية [لقاء مع المؤلف].

80. بن غربية، "مغالطة حرية الإنترنت والنشاط الرقمي العربي"، مدونة سامي بن غربية، 17 سبتمبر/
أيلول 2010،
<http://samibengharbia.com/2010/09/17/the-internet-freedom-fallacy-and-the-arab-digital-activism/> (تم الإطلاع عليه في 4 ديسمبر/كانون الأول 2011).

81. نفس المصدر.

82. مارك لينش، "هل يجب أن ندعم نشطاء الإنترنت في الشرق الأوسط؟" مدونة أبو أردفارك الشرق الأوسط ،[السياسة الخارجية](http://lynch.foreignpolicy.com/posts/2009/04/22/should_we_support_internet_activists_in_the_middle_east?hidecomments=yes)، 22 أبريل/نيسان 2009،
http://lynch.foreignpolicy.com/posts/2009/04/22/should_we_support_internet_activists_in_the_middle_east?hidecomments=yes (تم الإطلاع عليه في 1 ديسمبر/كانون الأول 2010).

83. محاور محادثة حول حرية الإنترنت الصادرة عن مبادرة الشراكة الشرق أوسطية لوزارة الخارجية الأمريكية للنائب المساعد لمكتب الدولة في شؤون الشرق الأدنى، تمara ويتس، يوم 5 ديسمبر/كانون الأول 2010، ردًا على الأسئلة التي وجهها المؤلف عبر البريد الإلكتروني.

84. إيهاب الشنطي، مقابلة مع المؤلف، 9 أغسطس/آب 2010.

85. مقابلة مع ناشط على الإنترنت طلب عدم الكشف عن إسمه.

86. بن غربية، مقابلة مع المؤلف، 24 نوفمبر/تشرين الثاني 2010.

87. ليانا إيجيلات، مقابلة مع المؤلف، 17 نوفمبر/تشرين الثاني 2010.

- . 88. ولد معاني، صفحة على موقع تويتر، <http://twitter.com/#!/WalidMaani>
89. موقع الملكة رانيا، <http://www.twitvid.com/videos/queenrania> (تم الإطلاع عليه في 12 ديسمبر/ كانون الأول 2010).
90. صفحة حسني مبارك على الفايسبوك، تم الإطلاع عليها في 30 يناير/ كانون الثاني 2011 على الرابط <http://www.facebook.com/profile.php?id=1460081849>
91. أنجلياك كريساپس وأيان بلاك، "زين العابدين بن علي يجبر على الفرار من تونس والمتظاهرون يدعون الانتصار"، "الغارديان"، 15 يناير/ كانون الثاني 2011.
<http://www.guardian.co.uk/world/2011/jan/14/tunisian-president-flees-country-protests> (تم الإطلاع عليه في 29 يناير/ كانون الثاني 2011).
92. كلير دوفيت، "الفايسبوك المحظور في سوريا يستخدم على نطاق واسع - حتى من قبل الحكومة"، كريستيان ساينس مونيتور، 18 نوفمبر/ تشرين الثاني 2010.
<http://www.csmonitor.com/World/Global-News/2010/1118/Facebook-banned-in-Syria-is-widely-used-even-by-the-government> (تم الإطلاع عليه في 3 ديسمبر/ كانون الأول 2010).
93. نفس المصدر.
94. نفس المصدر.
95. وكيل من أمريكا الشمالية يعمل في المملكة العربية السعودية وطلب عدم الكشف عن اسمه، مقابلة مع المؤلف، 30 أغسطس/ آب 2010.
96. الملك عبد الله عاهل السعودية على موقع الفايسبوك،
<http://www.facebook.com/pages/King-Abdullah-of-Saudi-Arabia/114691955209031> (تم الإطلاع عليه في 3 ديسمبر/ كانون الأول 2010).
97. بن غربية، مقابلة مع المؤلف، 24 نوفمبر/ تشرين الثاني 2010.
98. مارك لينش، "هل يجب أن ندعم نشطاء الإنترنت في الشرق الأوسط؟" مدونة أبو أردارك الشرق الأوسط ، السياسة الخارجية، 22 أبريل/ نيسان 2009،
http://lynch.foreignpolicy.com/posts/2009/04/22/should_we_support_internet_activists_in_the_middle_east?hidecomments=yes (تم الإطلاع عليه في 1 ديسمبر/ كانون الأول 2010).
99. شابينا خاتري "قطر : سخريات، ابتهاج بفوز البلد بتنظيم كأس العالم 2022 "، أصوات عالمية، <http://globalvoicesonline.org/2010/12/02/qatar-jeers-cheers-as-country-is-awarded-2022-world-cup/> (تم الإطلاع عليه في 3 ديسمبر/ كانون الأول 2010).

المجلس الاستشاري

لمركز المساعدة الإعلامية الدولية

كريغ لامي

ديفيد أنيبل

كارولين ليتل

باتريك بتر

فخامة ريتشارد لوغار

استير دايسون

إريك نيوتون

وليام أ. غالستون

وليام أورم

سوزان غارمنت

دايل بسكين

كارين إليوت هاووس

آدم كلايتون باول الثالث

إلين هيوم

مونرو إ. برايس

جيри هيمان

فخامة آدم شيف

أليكس س. جوتنز

كورت فيمر

شانتي كلاتيل

ريتشارد وينفيลด

سوزان كنغ

مركز المساعدة الإعلامية الدولية
الصندوق الوطني للديمقراطية
CIMA1025 F Street, N.W., 8th Floor
Washington, D.C. 20004

الهاتف: (202) 378 9700
الفاكس: (202) 378 9407
البريد الإلكتروني: CIMA@ned.org
عنوان الموقع: <http://cima.ned.org>



Center for International
Media Assistance



National Endowment
for Democracy
Supporting freedom around the world